

汕头大学 2013 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码: 619

科目名称: 艺术理论

适用专业: 美术学、设计艺术学

考生须知

答案一律写在答题纸上, 答在
试题纸上的不得分! 请用黑色或蓝
色钢笔(或签字笔、圆珠笔)作答,
答题要写清题号, 不必抄原题。

一、名词解释(每个 5 分, 共计 25 分)

- 1、吴道子
- 2、构成主义
- 3、包豪斯
- 4、纳比派
- 5、设计

二、选择题(每题 3 分, 共 15 分)

- 1、《雪景寒林图》是北宋画家____的作品
 - a、刘永年
 - b、李成
 - c、董源
 - d、范宽

- 2、《恶之花》(Les Fleurs Du Mal) 是法国作家____的作品
 - a、彼得莱尔
 - b、罗兰巴特
 - c、博尔赫斯
 - d、雅克拉康

- 3、法国电影《红·蓝·白》三部曲是著名导演____的作品
 - a、基斯洛夫斯基
 - b、伊万·乌菲姆采夫
 - c、克劳德·皮诺托
 - d、让·雅克·阿诺

- 4、《天工开物》是明代____的著作
 - a、宋应星
 - b、冯梦龙
 - c、李渔
 - d、余象斗

汕头大学 2013 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

5 “衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”一句出自____《蝶恋花》

- a、冯延巳
- b、李璟
- c、柳永
- d、温庭筠

三、问答题（每题 20 分，共计 60 分）

- 1、汉画像砖
- 2、波普设计运动
- 3、中国历史中的“六艺”

四、论述题（任选一题作答，多答不另外加分）（50 分）

- 1、艺术批评与欣赏、创作的关系
- 2、包豪斯的“密斯时期”

答题说明：

每题按规定答题数量选择，无需多选。多答者只按要求的数量计算分数。

答题要求：

- 1、言简意赅，逻辑清楚；
- 2、书写工整；
- 3、名词解释每个以 50 字左右为宜，问答题每题以 200 字之内为宜，论述以 800 字之内为宜