

汕头大学 2014 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：619

科目名称：艺术理论

适用专业：美术学、设计艺术学

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色或蓝色钢笔（或签字笔、圆珠笔）作答，答题要写清题号，不必抄原题。

一、名词解释（每个 5 分，共计 25 分）

- 1、波普艺术
- 2、设计
- 3、昆曲
- 4、青花
- 5、清明上河图

二、选择题（每题 3 分，共 15 分）

1、汉字最原始的造字方法是 _____

- a、形声
- b、会意
- c、象形
- d、指事

2、成熟的青花瓷出现在_____景德镇的湖田窑，清康熙时发展到了顶峰。

- a、唐
- b、五代十国
- c、宋
- d、元

3、构成主义起源于_____

- a、德国
- b、英国
- c、俄国
- d、荷兰

4、清朝最保守的中国画流派被称为_____

- a、海上画派
- b、扬周八怪
- c、四僧
- d、四王

汕头大学 2014 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

5 世界第一部分关于农业和手工业生产的综合性著作是_____

- a、齐民要术
- b、天工开物
- c、考工记
- d、农桑辑要

三、问答题（每题 20 分，共计 60 分）

- 1、史前“艺术品”为什么被称为原始“艺术”？
- 2、如何定义多媒体技术？
- 3、文艺复兴时期有哪些著名的艺术家？（列举六人及其代表作品）

四、论述题（任选一题作答，多答不另外加分）（50 分）

- 1、为什么艺术家的生命在于创造
- 2、你对后现代主义基本概念的理解与看法

答题说明：

每题按规定答题数量选择，无需多选。多答者只按要求的数量记算分数。

答题要求：

- 1、言简意赅，逻辑清楚；
- 2、书写工整；
- 3、名词解释每个以 50 字左右为宜，问答题每题以 200 字之内为宜，论述以 800 字之内为宜