

▲拍案惊奇 四位当代摄影师的创意人像摄影（三）

2005-08-01

霍华德·伯曼 (Howard Berman) 美国纽约摄影师

推荐理由

伯曼的每一张作品都让我捧腹大笑。猫与狗是一对不折不扣的冤家，尽管它们往往能够独立地与人类友好相处，但它们之间的仇恨却似乎与生俱来。猫狗追咬决斗一场，最后不欢而散的场面随处可见。

但是伯曼的“猫狗系列”的幽默的魅力并不仅仅在于让人开怀大笑，而是让人在舒畅胸襟的同时也能有更为深入和透彻地感悟。

我觉得“猫狗的爱情”恰好描述了男女之间的情感，“男人与女人根本就是两个不同物种的生物，他们之间不是猫和猫的关系，也不是狗和狗的关系，而是猫和狗的关系。你能指望一只狗为一只猫做什么呢？一只狗又能在多大程度上明白一只猫的心思呢？”只能紧紧抱着？

数码影像创作的关键可能不在于技术，而是在观念意识上。随着摄影高科技的发展，技术问题似乎变得比以往更容易解决，而观念的更新似乎就不那么简单。 来源：中华网







👁️👁️ 说几句 & 看看别人说了什么



想了解 **摄影界** 最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意，不得转载、使用和链接本站内容，违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved