



★第三章--二十世纪初期中国摄影的发展

2006-06-26

十九世纪末和二十世纪初是中国旧民主主义革命的高涨时代。1911年的辛亥革命，虽然推翻了清朝的封建专制统治，但是中国人民并没有因此摆脱帝国主义和封建主义的压迫。中国人民在以孙中山为首的革命民主派领导下，继续进行着艰难曲折的革命斗争。在中国知识界中，主张民主与科学的呼声日益高涨，这时期的摄影，作为中国革命文化的一部分，也在有力地冲击着几千年封建专制文化的樊笼。

在这样一个政局和社会思潮急剧动荡的年代，中国的摄影家们，以各自的实践探索着摄影发展的道路。他们的活动，在中国摄影史上留下了时代的痕迹。