

▲美《国家地理》图片三部曲收官

2005-09-27

《中国摄影报》讯 继荣登《纽约时报》图书畅销榜的《透过镜头——美国〈国家地理〉最伟大的摄影作品集》、《瞬间永恒——美国〈国家地理〉人物摄影传世佳作》之后，美国国家地理学会再次在全球12个国家同步推出《大地广角——美国〈国家地理〉镜头中的极致之地》，这部令人过目难忘的照片集为美国《国家地理》2003年开始全球同步运作的三部曲划上了完美的句号。三部作品的中文简体字版权均由北京时尚博闻图书有限公司引进，《大地广角》今年9月由中国旅游出版社出版。

《大地广角》选用的260幅摄影作品，是从美国国家地理学会保存的1050万幅图片中精选的，有些甚至从未发表过，这些照片是120位摄影师的辛劳和智慧的见证。全书共分12章，每章介绍一个地域，包括自然风光、野生生态以及人文景观等。每章还配有美国文化评论家菲迪南德·普罗兹曼撰写的内涵深刻的引文，既反思摄影艺术的发展，也揭示隐藏于照片后的多层意义。

 说几句 &  看看别人说了什么



想了解 摄影界 最新动态?

版权所有 中国摄影家协会

未经同意，不得转载、使用和链接本站内容，违者必究!!

Copyright (C) China Photographers Association All Rights Reserved