

第十一届全国摄影理论研讨会征稿

2013-09-30 09:27:00 来源: 中国摄影家协会网 2013-09-29

影像凝聚时代风云 思想绽放理性光辉

第十一届全国摄影理论研讨会征稿启事（11月10日截稿12月31日终评） 中国摄影家协会举办的全国摄影理论研讨会，致力于以先进文化思想引导中国摄影理论评论体系建设，推动摄影创作实践，同时培养和组织摄影理论优秀人才。研讨会自1980年开始已陆续成功举办十届，第十一届全国摄影理论研讨会将于2013年11月下旬在广东东莞长安举办。

现面向全国征集论文。

一、主题：

当前摄影创作实践对理论创新的期待

二、主题阐释：

当前，视觉文化蓬勃兴起，摄影已经实现了大众化和日常化，其内涵在不断深化、外延在不断拓展；社会公众对摄影艺术的要求越来越迫切同时标准越来越高；摄影创作的理念更加丰富，手法更加多样；新传播环境也为摄影提供了更加广阔的平台、更加迅捷的通道。如何针对当下摄影创作实际，进行理论创新，以适应新形势的发展，是摆在广大摄影理论工作者面前的重要课题。只有站在新的历史起点上，以世界眼光，以中国摄影史的百年实践为基础，不断针对新形势、新特点，提出新的理论观点，进行新的价值分析，才能为我们的摄影事业发展提供强大的精神动力和智力支持。

三、论文参考题目：

- 当前摄影创作的特点
- 社会纪实摄影的前景
- 风光摄影的创新之路
- 谈观念与摄影的关系（分析摄影艺术与当代影像艺术的关系）
- 摄影艺术与绘画艺术的关系
- 摄影作品的价值体系
- 当代中国摄影艺术发展的规律

四、征稿要求：

1、文章字数不超过10000字，文章要求选题精当，观点鲜明，论述清晰，语言平实，反对浮夸吹捧、借机炒作和抄袭剽窃等不当行为；

2、来稿必须是未经发表的文章，写作符合学术规范，引文注释要标明出处；

3、研讨会主办单位有权根据需要对收录进入论文集的文章作适当的删节；

4、为便于匿名评审、提高工作效率，论文请务必以WORD格式通过电子邮件发送至：lilunwenzhang@163.com。同时组委会将以电子邮件方式通知入选作者；

5、截稿日期：由于本次征稿时间较短，可在2013年11月10日前提交论文或论文大纲（大纲字数不少于2000字）；全文最终截稿日期2013年12月31日。

6、部分优秀论文（或有鲜明特色的论文提纲）作者将被邀请参加于11月下旬在广东东莞举行的第十届全国摄影理论研讨会。

7、本次征文将评选出优秀论文30篇。主办方向优秀论文作者颁发优秀论文证书（可作为加入中国摄影家协会条件之一），优秀论文将被编辑以文集形式出版。

8、请作者自行保管稿件，恕不退稿。文章观点皆属作者个人观点，文责自负；

9、论文集出版不以盈利为目的，恕无稿费。

五、联系方式：

地址：北京市东城区东四十二条48号

中国摄影家协会理论研究部 100007

电话：010-65211130 010-65286116

邮箱：lilunwenzhang@163.com

责任编辑：钟永新

文档附件：

隐藏评论

用户昵称： (您填写的昵称将出现在评论列表中) 匿名

请遵纪守法并注意语言文明。发言最多为2000字符（每个汉字相当于两个字符）

发表

中国社会科学院电话：010-85195999 中国社会科学网电话：010-84177865；84177869 Email：skw01@cass.org.cn

投稿邮箱：skw01@cass.org.cn 网友之声信箱：skw02@cass.org.cn 地址：中国北京建国门内大街5号

版权所有：中国社会科学院 版权声明 京ICP备05072735号