



研究生部

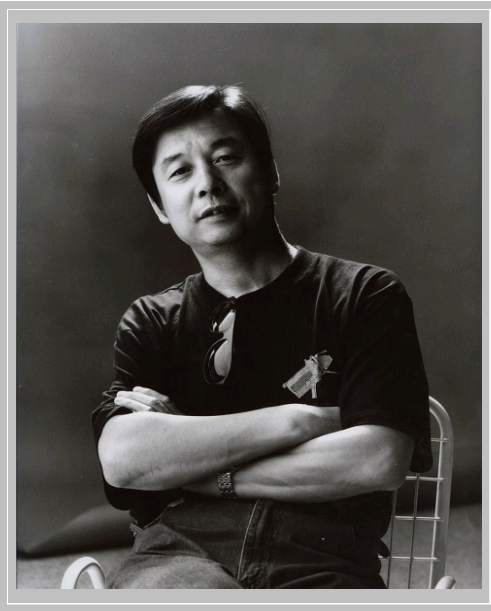
Graduate Department of Beijing Film Academy

- 网站首页
- 部门简介
- 招生信息
- 培养管理
- 学位工作
- 导师专栏
- 学术活动
- 学子风采
- 学科建设

首页>> 摄影系

蔡全永

2011-06-28 14:53:47



副教授、硕士研究生导师，
摄影系副主任
中国电影家协会会员，
中国电影电视技术协会会员。

1975年毕业于北京电影学院摄影系照明专业，后进入北京科学教育电影制片厂工作，任照明师，创作拍摄了大量电影、电视剧、纪录片、科教片、MV和广告片等影视作品，积累了丰富的影视照明创作经验。1992年调入北京电影学院摄影系任教，主要从事影视照明技术与技巧的教学与研究工作，将多年的影视照明创作经验应用到教学中。并于2004年筹备设置了影视照明设计专业方向。2006年，招收影视摄影教育及创作（影视照明设计与技术研究方向）的研究生。

主讲课程

《电影照明技术》《照明器材设备》《影视照明工程管理》

同时还担任《电影照明技巧》、《电影摄影语言》、《故事片电影摄影创作》等课程及学生毕业联合作业的实践教学辅导任务。

科研成果

1999至2003年参与了《数字背景下电影的质量控制研究》、《电影影像质量缺陷的成因和控制研究》、《电影影像影调的技术规范化研究》等科研项目。

2005年参与编写了新版《电影艺术词典》照明部分。

行政管理

1998年至今兼任摄影系副主任，管理摄影系日常事务。于2002至2003年获得北京电影学院先进工作者，2004至2005年被评为北京电影学院优秀共产党员，2004至2005年被评为优秀工会干部。

创作情况

故事片：

1981年《少男少女们》

1984年《虾仔历险记》

1985年《孔府秘事》

1997年《方便面时代》

舞台艺术片：

1984年《杂技女杰》

纪录片：

1979年《故宫钟表》

1990年《天马的传说》

2006年《爱丁堡的天空》

科教片：

1978年《长毛兔》

1980年《电脑医生》

1981年《李可染画牛》

1981年《为祖国河山立传》

1982年《李可染山水画》

1982年《电动废水处理车》

1982年《防止煤尘爆炸》

1983年《热喷涂》

1984年《浸出法制油好》

1986年《城市环境的曙光》

1987年《音乐电疗》

1987年《光盘》

1991年《礼赞中国出版系统》获1992年中国电影政府奖优秀科教片奖

1979-1984年《科技简报》主题：《电镀新工艺》、《刨石机》、《纺织测试仪》、《薄壁轻瓶》、《铸铁搪瓷锅》、《水写纸》、《可溶性止血纱布》、《饲料配合机组》、《锅炉除渣剂》、《红外测温扫描仪》等。

电视剧：

1983年《小龙和小雨》获83年度优秀儿童电视剧飞天奖

1985年《家》

1986年《戏说乾隆》（承德部分）

1990年《两段情》

1990年《一个出租汽车的奇遇》（上、下集）

1998年《偏偏爱上你》（香港部分）

广告、音乐电视：

创作汽车、化妆品、药品等广告多部，《霸王别姬》、《花街》、《牵挂》、《万紫千红》、《山水谣》、《嘎达梅林》等MV多部。其中：

1996年《霸王别姬》获1996中国音乐电视大赛金奖、最佳摄影奖

1996年《花街》获1996中国音乐电视大赛银奖

1998年《B种情感》获美国费城国际电影节最佳亚洲音乐奖

2005年《嘎达梅林》获2005年度CCTV中国音乐电视金唱片奖

2005年《山水谣》在韩国获最受观众欢迎奖、最佳导演奖

：：附件：：

[学院首页](#) | [研究生部首页](#) | [部门简介](#) | [招生信息](#) | [培养管理](#) | [学位工作](#) | [导师专栏](#) | [学术活动](#) | [学子风采](#) | [学科建设](#)

Copyright(c) 2011 版权所有 北京电影学院研究生部