

华人德《中国（苏州）书法史讲坛文集》等三书首发式暨学术研讨会在苏州举办

6月30日下午，由苏州市文联、苏州大学艺术学院、苏州科技大学艺术学院主办，苏州市书协等单位承办的“书有道——华人德新书三种首发式暨学术研讨会”在江苏省苏州市会议中心举办。我校研究员、博导华人德的《中国（苏州）书法史讲坛文集（第二辑）》（苏州大学出版社出版）、《华人德金石拓片题跋作品集》（人民美术出版社出版）、《飞鸿万里——华人德致白谦慎一百札》（薛龙春编，山东画报出版社出版）三部新作首发。苏州市副市长曹后灵，中国书协顾问、清华大学教授、博士生导师言恭达，中国评协理事、江苏省评协副秘书长衡正安，《书法报》社长舟恒划，新华日报社苏州分社社长高坡、苏州市文联党组书记、副主席陆菁，苏州市评协主席、苏州大学博物馆馆长李超德，苏州大学艺术学院院长姜竹松、苏州大学出版社社长盛惠良以及新书作者华人德和来自沧浪书社、苏州市书协等单位和新闻媒体记者近200人出席了本次活动。



中国书协副主席、江苏省书协主席孙晓云，浙江大学艺术与考古学院院长、著名艺术史学者白谦慎教授，《中国书法》杂志、《中国书法报》主编朱培尔分别发来贺信，对新书首发表示祝贺，对新书的学术价值给予高度评价，并祝愿华人德先生身体健康，艺术之树长青。

首发仪式由中国书协理事兼学术委员会委员、江苏省书协副主席、苏州市书协主席王伟林主持并介绍发布会概况。

陆菁在欢迎词中表示，华人德先生作为在文化领域有突出贡献的文艺界人士被授予首届“姑苏文化名家”称号并获得项目经费支持，他策划并实施的中国（苏州）书法史讲坛、“得意之作”——中国书法名家邀请展等书法品牌活动产生了深远影响。

盛惠良就新书的编辑出版情况进行了介绍，从读者的视角诠释新书的独特魅力，并邀请华人德通过学术讲座等形式面向广大读者分享其学术经验与成果。

言恭达在讲话中回忆了与华人德的翰墨交往，从传统文化和哲学精神的高度诠释了华人德的书艺与书学成就，并建议读者关注华人德书法人生中蕴藏的理论价值，感悟华人德这部厚重的人文大书。言恭达表示华人德是一位有能力、有情怀、有理想、有担当的文化学者，在他身上我们可以感受到对传统文化精神、时代审美理想和学术风骨与操守的坚守。

华人德在答谢词中冀望吴门书道薪火相继，坚守一流品格，坚持学术引领、教育为本的工作定位和发展理念。老一辈艺术家要将创作经验和学术思想传授给学生，把对艺术的信仰、职业操守、道德修养和艺术情怀传承下去，让苏州书法事业青蓝相继。

首发式上还向苏州市档案馆、苏州图书馆，苏州大学图书馆、博物馆等10家单位授赠新书，以期更好地回馈社会，发挥新书的学术效用。



学术研讨会由苏州市书协学术委员会主任逢成华主持，会议就新书中相关的书法创作、学术视野、学术触觉与文化自觉等话题进行深入研讨。

华人德系苏州市书协名誉主席兼艺术指导委员会主任，吴门书道馆名誉馆长，苏州大学研究馆员、博士生导师、东吴书画院院长，江苏省文史研究馆馆员，北京大学校友会书画协会副会长。发表、出版书法论文、著作数十种。先后荣获“全国第二届中青年书法篆刻家作品展”最高奖、“首届中国书法兰亭奖·理论奖”“首届中国书法兰亭奖·编辑出版奖”（与白谦慎合得）、“第六届国家图书奖”（《中国书法史》七卷本，撰写“两汉卷”）、“第二届中国书法兰亭奖·教育奖一等奖”“第四届中国书法兰亭奖·艺术奖”“首届姑苏文化名家”称号等。他是当代中国书坛唯一四度荣获并囊括“中国书法兰亭奖”四个不同奖项的书法家。

《中国（苏州）书法史讲坛文集（第二辑）》是苏州市书协主办的品牌学术活动“中国（苏州）书法史讲坛”第2014-2016年三届活动的重要成果。“中国（苏州）书法史讲坛”所邀请的主讲导师皆为国内外知名教授、专家学者，每届主讲导师中有四位在书史研究方面造诣浓厚，一位在与书法艺术相关的学科领域术有专攻。每届诗坛的论题都具有充分的针对性，契合当代书法史研究的关注热点以及亟待解决的诸多问题，在全国范围内都产生了较大的影响。2013年9月整理出版了《中国（苏州）书法史讲坛文集（第一辑）》，深受书法界好评。讲坛秉承与国际接轨的理念，注重学术活动的规范化，引导书坛尊重学术研究的风气，这些做法在全国起到了引领作用。



(出版社有限公司)