

当前位置: 首页 | 师资 TEACHER | 现任教师 | 副教授

南京艺术学院设计学院2021年硕士生招生复...	18935
南京艺术学院设计学院工艺美术专业(现代手...	10269
曹方	10225
南京艺术学院设计学院2022年硕士生招生考试...	8859
邬烈炎	8767
南京艺术学院设计学院工艺美术专业(现代手...	8758
何方	8725
校党委第一巡察组巡察设计学院党总支意见反...	8337
詹和平	7113
张抒	7093
设计学院2015年毕业作品展前言	6933
卫东风	6441
李立新	6310
董芳	6309
蒋杰	5894
黄厚石	5812
奚传绩	5787
刘隰	5786
夏燕靖	5748
徐敏	5670
设计学院2015年毕业作品展前言	5489
谢燕松	5452
季鹏	5388
王斌	5129
南京艺术学院2015年本科招生工艺美术专业考...	5029
陆斌	4951
姚翔翔	4948
本科阶段	4942
陈利群	4908
徐炯	4857

周勇

发布时间: 2021-10-01 浏览次数: 2501



1974年生于江苏省南京市。

1997年毕业于南京艺术学院漆艺专业，获文学学士学位。

2013年毕业于南京艺术学院漆艺专业，获艺术硕士学位，同年留校任教。现为南京艺术学院设计学院副教授，现代漆艺术专业主任。

主要研究方向:

现代手工艺、漆艺术。

主要社会兼职:

江苏省美术家协会会员、省美协漆画艺委会委员、江苏省工艺美术学会设计师分会秘书长、江苏省美学学会设计专委会研究员、南京市美术家协会会员、南京市民间艺术家协会副秘书长、民间美术分会会长。

担任主要课程:

漆材料与工艺、漆造型与工艺、现代漆艺1、漆家具设计、非遗延伸设计、漆画、主题性设计、毕业设计、毕业论文等。

主要科研成果:

参与并完成结项教育部人文社会科学研究项目一项,发表论文若干篇,漆艺名家历史的研究:《漆吃人生——初探松田权六的漆艺世界》(核心)、《不羁得守道者——六角紫水漆艺之路》,传统漆艺技法的研究:《漆艺髹饰技法之绮纹刷丝工艺探微》、漆画发展历程研究:初探中国现代漆画百年发展之脉络》、传统漆艺的试验性创新的研究和探索:《漆器混合型胎骨探微》,漆艺术产业研究《东瀛髹漆问道录》等;

2020年校级教研项目:漆艺术专业在线教学实践研究;

2021年主持江苏艺术基金艺术人才培养项目:漆画重大题材主题性创作高研班;

漆艺作品入选《中国现代美术全集》漆器卷、漆画卷;作品入选全国美展等各级全国、省级展览并获奖;

指导学生作品多次入选全国美展等国家、省级展览并获奖。