



当前位置: 景观中国 >> 景观文章 >> 景观生态 >> 天人合一: 住宅区环境设计的生态观

天人合一: 住宅区环境设计的生态观

 作者: [高淼 任兴](#) 发表: 中国建设报 [评论\(0\)](#) 打印
 景观文章 · 景观中国 <http://paper.Landscape.cn>

人居环境是大环境的一部分,其建设的好坏直接关系到整体环境的优劣,关系到可持续发展的大问题。小区环境生态建设不仅仅关乎人的健康生活,更关乎国家乃至人类的生存。它们应该是大的生态环境保护的完善和补充。宏观上我国西北防护林带的实现、黄河水土流失的治理,中观上各省市绿化造林、主要水体河流的生态化改造,微观上以小区环境生态的再造,都为改善人居环境提供了必不可少的条件。今年大连市小区建设420万平方米,在大连市的小区环境建设的过程中,引进先进的生态住宅小区环境设计理念、积极试点智能化的环境生态住宅小区,对深入“以人为本”的可持续发展道路具有积极的意义,为“天人合一”的理念作了诠释。

生态住宅小区是以可持续发展为原则、生态学为基础,设计、组织住宅内外空间的资源和能源,尽可能地达到小区内外之间的平衡和循环使用,从而最少量地使用资源、能源,减少对环境的冲击,营造自然和谐、健康舒适的居住环境。

近几年小区景观建设存在的问题

首先是社区或小区偏重建筑建材,以破坏植被为代价,突出恢宏的人工硬化与铺装等硬质景观。有的小区的人工湖边,汉白玉、大理石、花岗石等应有尽有,与周边建筑相堆砌,而岸边仅有几株灌木及水中些许小鱼,炎夏步行至此,渴望蔽荫之所,使人很难找到湖边林荫下观赏垂钓意境。小区绿地景观的开发与设计,必须与自然特性相吻合,必须按自然的本来面貌加以升华。

其次是动物和微生物的保护意识淡薄。动物和微生物是食物链的营养级。由于植被的破坏,人为的乱捕滥猎,大量使用剧毒农药,使之面临生存危机。国外生态住宅小区内,常有兔子、松鼠、野鸭与人嬉戏、逗乐的情景。这就是人与自然的和谐,使“春去花还在,人来鸟不惊”的意境,由画变为现实。

再次是小区园林设计盲目追求档次、拼凑模仿;园林设计要应用自然生态演变,来自然管理绿地景观,而不能单靠人工投入来维持。植物景观品种不够丰富,不能形成稳定的具有自动调节能力的稳定的植物群落景观。

由于建筑垃圾及废弃物的回填,使土壤的透水透气性较差,植物生长受到抑制,使生态效益大打折扣。

小区的生态园林建设

小区的生态园林不是有空地种草,有空地栽树的简单绿化过程,而是真正从食物链以及物质循环的角度来进行植物品种之间以及与建筑物之间的选择与搭配,以确保各种植物品种与所处地域共生、共享、相生相行。

植物作为生态景观实现的绿色的有生命的景观,具有不可替代的作用。小区内植物材料的生态适应性应突出季相变化;植物多样性;乔、灌、藤、花、草合理配置,速生与慢生、常绿与落叶科学合理搭配,生态效益和景观效益相结合体现自然生态的植物群落。良好的植物景观往往作为园林小品、铺装、坐凳的独特背景,通过色彩、质感等方面的对比突出园林小品以及铺装、坐凳所处的特定空间,起到点景的作用。以绿为主的另一层含义是住宅小区的园林绿化不仅要平面化,而且要提倡“林荫型”的立体化模式。利用墙壁种植攀缘植物,可以弱化建筑形体生硬的几何线条,使这部分空间增加美化、彩化效果,从而提高住宅小区的生态效益。

小区内种植设计,应以本地区乡土树种为主。乡土树种树势强,又是本地区圃地容易培育的苗木品种,对于干旱气候和瘠薄土壤适应性强,栽植后恢复生长势较快,对于病虫害有较强的抗性。选用乡土树种,适地适树,深受当地人喜欢,还节省植物养护管理经费。

专题



分类

景观综述	学科教育	理论研究
设计实践	人物/事务所	作品赏析
景观生态	园林绿化	园林文化
景观工程	城市研究	保护与更新
人文地理	随笔杂谈	演讲实录
城市规划	建筑设计	景观艺术
设计史	风水研究	旅游规划
城市设计	技术应用	水景观

本周热点

1. 我眼中的暴发户风格建筑
2. 在东京感悟日本园林
3. 编后说明并答复俞孔坚教授
4. 章俊华: 不要刻意追求传承
5. 何昉: 风景园林要走出原来的传统认识
6. 包满珠: 园林要走生态化的道路
7. 蔗园构成——俞孔坚
8. 刘庭凤: 用后现代的手法去诠释传统景观
9. 竹园——王向荣
10. 网、湿、园设计——朱建宁

期刊导航

[城市环境设计](#) | [中国园林](#) | [景观设计](#)
[风景园林](#) | [国际新景观](#)
[国际城市规划](#) | [规划师](#) | [城市规划](#)
[建筑学报](#) | [新建筑](#) | [城市建筑](#)

文章统计

文章总数: 2275
 文章浏览: 8015391
 网友评论: 2295
 文章下载: 2200

特别说明

由于目前国内不同专业背景的人士对 Landscape Architecture 的中文译名存在差异,所以就导致相关文章中会出现诸如景观设计(学)、景观建筑(学)、风景园林等不同叫法。此处特别提示,以免读者混淆,不做争论!

截止2006年7月26日全部文章列表

植物规划设计结构多层次。树种应保持多样性，搭配科学合理。首先选择抗性较强的树种栽植。千万不可在没有引种实验的情况下，大批量的引进地域外的树种栽植，其结果将是得不偿失的。

视觉、嗅觉与听觉景观的综合运用

必要的硬质景观可以产生较强的视觉冲击，形成较好的视觉和听觉景观。植物景观在小区内所占比例较大，能创造更好的环境景观效果。在植物造景上，除了满足人们视觉上不同的效果外，还应分别布置应用植物花卉散发的幽香，营造以浓郁香气为嗅觉感官来源的植物景观。在听觉的应用上，除了水景h琮，通过合理的植物布局，招引鸟类、昆虫，可以营造清脆的鸟鸣声、树叶沙沙声，虫的呢喃声，这样构成了小区园林造景中独特而自然的环境氛围。

合理的空间尺度

在空间的布置上，满足人们的心理和生理需求，根据日本景观设计师卢原义信提出的“宜人尺度”要求，不仅硬化景观符合人们的生理心理尺度，植物景观亦应符合尺度变化。植物单体群落应符合25-30米即“外部模数理论”。沿用这一原则，植物景观间隔变化，因地制宜，步移景异，使人耳目一新，又避免了同一种植物景观给人造成的疲倦感。在此尺度的倍数点，结合植物布置休息座椅或形成对景景观。如小区内出现必要的广场、森林或山地公园，园路应规划成300米即愉快散步距离为宜。

有奖上传

免费下载

浏览:2896 评论:0 上传:[cbsky](#) 时间:2004-7-9 编辑:[cbsky](#)

【声明】 本文不代表景观中国网站的立场和观点。转载时请注明文章来源，如本文已正式发表请注明原始出处。

上一篇: [风水的文化意义](#)
下一篇: [建设城市须保护历史文化遗产](#)

读者评论

所有评论

还没有评论，欢迎您参与评论！



【×CLOSE】 【↑TOP】

[设为首页](#) | [加入收藏](#) | [关于我们](#) | [征稿说明](#) | [内容合作](#) | [网站地图](#)

^ TOP

主办: 北京大学景观设计学研究院 北京土人景观规划设计研究院
电话: 010-82780201 Email: webmaster#landscape.cn (发邮件请把#换成@) 客服QQ: 200896180
办公地址: 北京市海淀区上地信息路12号中关村发展大厦A103 邮政编码: 100085
Copyright © 景观中国 2003 - 2006 [Landscape.cn](#) All rights reserved