

## 傅志毅

[责任编辑: art\_office]

发布时间:2013-07-15 浏览:26740次 【大 中 小】

傅志毅，教授，中共党员，湖南师范大学美术学院本科毕业，清华大学美术学院研修，广西艺术学院建筑学院全日制硕士研究生毕业，获硕士学位。长期致力于艺术设计、传统民居建筑艺术与设计教育理论及实践研究。广东外语外贸大学艺术学院教授，硕士研究生导师。

主要研究方向：艺术学、设计艺术学环境设计方向

### 主要研究成果

#### 出版教材：

《环境艺术设计概论》（湖南美术出版社）

《景观模型制作》（华中科技大学出版社）

#### 论文与作品：

曾在《美术观察》、《民族艺术》、《装饰》（清华大学美术学院学报）、《美术与设计》（南京艺术学院学报）、《西南民族大学学报》等国内专业核心期刊发表论文20余篇；发表美术与设计作品50余幅；参加国内外美术与设计作品展多次。

#### 主要专业获奖：

1. 论文《基于粤北客家民居现状的保护与传承策略》获“2015广东社会科学学术年会优秀论文”一等奖；
2. 室内设计作品《浴之色》获2009年“首届国际建筑景观室内设计大奖赛”金奖；
3. 室内设计作品2件获2008年“首届中国美术教师艺术作品年度奖”环艺组优秀奖；
4. 油画《围屋秋色》入选“2014首届广东省美术与设计教师作品双年展”，获优秀奖；
5. 水彩《边浪新屋》入选“香港中国水彩画大展”；
6. 论文《在师范院校推广普及工业设计素质教育的构想》参加2011年广东省第三届大学生艺术展演，荣获艺术教育科研论文“二等奖”。
7. 油画《根》参加“95中国艺术博览会”赴澳大利亚展览。

#### 课题研究：

1. 2009年，傅志毅主持广东省哲学社会科学“十一五”规划2009年度项目《粤北客家传统民居建筑艺术与地域景观保护研究》（批准号：09R-02）。（结项）。
2. 2020年，主持广东省哲学社会科学“十三五”规划2020年度项目《岭南客家传统民居建筑装饰及生态营造理念研究》（批准号：2020GZYB50）（在研）。
3. 2020年，主持广州市哲学社会科学“十三五”规划2020年度项目《岭南客家传统民居建筑样式及生态营造技艺研究》（批准号：GD20CYS32）（在研）。
4. 2009年，傅志毅主持《岭南客家传统民居建筑艺术比较研究——以贺州“江氏围屋”与始兴“满堂大围”为例（2009106070504M10）》（广西教育厅项目）。（结项）

5. 2019年，主持横向项目《第四代住宅发展趋势研究》（结项）。

#### 荣誉称号：

学院领导

系部室主任

音乐表演系

艺术设计系

艺管与舞蹈系

客座教授

行政与学工

公共教学部

曾获韶关市“优秀共产党员”（2010年）、“韶关学院十佳青年”（2009年）、广东外语外贸大学“优秀本科生导师”（2015年）等。

其它：

1、担任2014年、2015年广东省教育厅、广东省考试院美术联考评委；

2、2015年~2021年分别担任广东工业大学、广东外语外贸大学、广东仲恺农业工程学院、广东机电工程学院、广州岭南学院、华南农业大学珠江学院等多所高校高职称评委。

3、2019年~2020年教育部人文社科项目专家评委，广东省人文社科专家评委，以及担任湖南省人文社科专家评委。

4、担任国内“中国计算机大赛（广东赛区）”、“广东省大学生艺术展演”等美术与设计大赛评委。

社会兼职：

中国建筑学会室内设计分会会员、广东省美术与设计教育专业委员会常务理事、中国工业设计协会会员、中国艺术人类学学会会员，中国工业设计协会室内设计学术委员会会员，广东省中小学教师继续教育专家委员会艺术学科组成员。

[【关闭】](#) [【返回顶部】](#)

上一篇：关雪仑

下一篇：汪凌

广东外语外贸大学 艺术学院 版权所有

中国广东省广州市番禺区小谷围广州大学城 邮编：510006 电话：020-39328129