

何新闻

发布单位： 阅读人数： 添加时间： 2019-08-28 1262 [【关闭页面】](#) [【打印页面】](#)

一、 主要学习工作经历

- | 1983.09 ~ 1987.06 就读于湖南师范大学美术学院
- | 1987.06 ~ 1998.10 长沙理工大学美术学院任教，助教、讲师
- | 1998.10 ~ 2005.03 中南大学艺术学院任教，教授
- | 2005 ~ 至今 华南农业大学艺术学院教授

二、 主要社会职务

- | 中国美术家协会会员；
- | 中国工艺美术家协会会员；
- | 中国建筑学会室内设计分会会员；
- | 华南农业大学学术委员会委员

三、 主要研究方向

- | 环境艺术设计
- | 漆画艺术

四、 主要研究成果

- | 出版个人专著和教材4部
 1. 《室内设计材料表现与应用》（湖南科学技术出版社）
 2. 《环境艺术设计材料结构与应用》（中国建筑工业出版社）
 3. 《创造设计的生命力》（北京大学出版社）
 4. 《广东高校美术与设计教育研究》（中南大学出版社）
- | 在《美术研究》、《装饰》等核心期刊发表论文20余篇；
- | 发表美术与设计作品**30**余幅
 - 2 其中作品：《百合花》入选《中国现代美术全集》、《野卉》入选《湖南美术五十年》
 - 2 多幅作品入选国内外美术与设计展并获奖，包括：
 1. 《仙人掌花》入选文化部、中国美术家协会“第八届全国美术作品展”
 2. 《山城》入选文化部、中国美术家协会“第九届全国美术作品展”
 3. 《野卉》入选文化部、中国美术家协会“第九届全国美术作品展”
 4. 《霞》入选文化部、中国美术家协会“第十届全国美术作品展”

5. 《惠安女》、《桌上的花》等入选中国美术家协会“第九届全国新人新作展”
6. 《踏青》入选中国美术家协会“首届漆画艺术展”
7. 《渡口》入选日本“第二届国际伊士克瓦漆艺与设计展”
8. 《梧桐花》入选日本“第四届国际伊士克瓦漆艺与设计展”
9. 《晚秋》、《苗寨的早晨》、《秋》等参加广东美术馆“当代漆画艺术邀请展”
10. 《山城》获文化部、中国美术家协会“第九届全国美术作品展”优秀奖，并赴欧洲展出

五、 主要科研课题

- | “广东省纺织服装专业镇发展战略研究”（2007年广东省科技厅重大课题）；
- | “广东省纺织服装专业镇发展战略平台建设”（2008年广东省科技厅重大课题）；
- | “支持个性化艺术创作的智能化高效影视动漫制作新工艺研发”（2008年教育部课题）

六、 获奖情况

- | 2003年湖南省青年骨干教师
- | 2008年华南农业大学教学名师
- | 2009年南粤优秀教师

七、 学术交流

曾赴法国、意大利、丹麦、芬兰、瑞典、韩国、日本等国家参加艺术考察和学术交流。