

[首页](#)
[本所介绍](#)
[师资队伍](#)
[科研成果](#)
[学术信息](#)
[研究生培养](#)
[基地建设](#)
[实验室](#)
[社会服务](#)

科研成果

论文

著作

项目

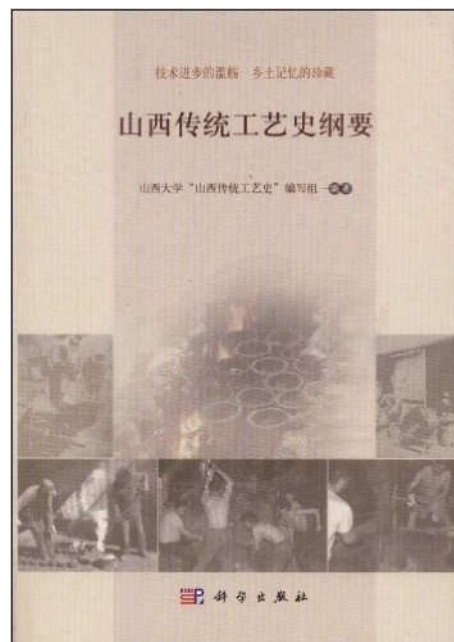
获奖

专利

[首页» 科研成果»](#)

《山西传统工艺史纲要》出版发行

发布日期:2014-06-04 浏览次数: 99



传统工艺是山西历史文明与乡土文化的重要组成部分，它植根民间散落乡野，供给世人日用，内含丰富的人与自然、社会的信息，却鲜入史籍，缺少理性的关照。《山西传统工艺史纲要》在揭示传统工艺关联合国百科全书派、日本民艺学与文化记忆学理的基础上，将山西传统手工艺分为大宗自然资源利用、建筑营造、衣饰制作、酿造与药食、日用什物制作、民艺文化等六个类别，着重传统工艺演进与乡土文化塑造，通过专项工艺史录与工艺文化纲要结合的形式，系统呈现山西传统工艺历经古代塑造至近代转型的生存历史。制度环境、文化取向与社会空间制约着传统工艺在近代寻求价值重生的路径，对传统手工艺与现代社会如何和谐共生具有深远影响。本书所立足的史料，其一来自晚清民国时期关于山西手工业门类的实地调查研究，其二来自当代学者对部分山西传统工艺的调查研究成果，它们补充了山西传统工艺史研究中多种工艺门类的缺环。

20世纪90年代，高策教授满怀故土深情，特别是对山西历史地理资源科技史特色的敏察，身体力行地倡导山西地方科技史研究，组织山西大学科学技术史专业同仁与省内相关专业人士，于2001年出版专著《山西科技史》，该书汇入国内编纂地方科技史之风气。历经十年之期，今《山西传统工艺史纲要》纂成，可以说，至此山西地方科技史录呈现的，则是三晋乡土累代草根用心手创造经验型技艺的生存智慧真容。本书由高策教授、姚雅欣副教授执笔，于2013年8月出版。

- 地址：山西省太原市坞城路92号文科楼 邮编：030006 电话：0351-7652230 电子邮箱：kjss@sxu.edu.cn
- 版权所有© 山西大学科学技术史研究所 网站备案：晋ICP备05000471号