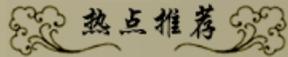


[首页](#) > [文章内容](#)

**用户登录**

 用户名:   
 密码: 



**热点推荐**

- 陶瓷婴戏图审美文化内涵探究
- 青田石的内涵与外延
- 原材料紧缺的工艺美术: 转型才..
- 简论湘绣针法及其运用
- 东方立体油画——瓯塑
- 工艺美术概念及范围问题探究
- 云南省工艺美术行业的现状及发..
- 民间剪纸走向产业化
- 温总理纵论非物质文化遗产
- 著名科学家李政道谈中国工艺美术

## 金融风暴对工艺美术企业的影响



——对广西坭兴陶艺、编织工艺品企业的调研

为了解金融风暴对广西工艺美术产业的影响,广西工艺美术协会2008年12月上旬深入对坭兴陶、编织工艺品生产相对集中的钦州、博白、浦北市(县)进行调研。现将调研情况综述如下:

### 一、金融风暴对坭兴陶艺行业、编织工艺品行业的影响

#### 1、坭兴陶艺行业

钦州坭兴陶艺行业现有17家企业,从业人员2000多人,坭兴陶品种有坭兴日用陶和坭兴艺术陶,以内销为主,只有少量出口德国,年销量为200万元左右。由于受金融风暴的冲击,2008年9月份后出口额比去年有所减少。但今年正值我国改革开放三十周年和广西壮族自治区成立五十周年,明年又是建国60周年,国内市场日愈看好,有关活动需要坭兴陶艺品作为礼品不断增多,各公司都在紧张为之赶制,生产热火朝天;各公司经营部前来洽谈业务的客户络绎不绝,销售情况还不错。

目前钦州各坭兴陶艺企业纷纷与区内外有关院校联合,走产学研结合道路;努力转化科研成果,促进产业升级,丰富产品内涵,增加产品附加值;加上国内市场对陶艺品的需求量逐步增加,必会给钦州坭兴陶艺业带来新的发展。总的来看,金融风暴对我区坭兴陶业的生产影响较小。

#### 2、编织工艺品行业

博白县有编织工艺品企业365家,其中自营出口企业50多家,从业人员共有近25万人,占全县人口总数的15%左右;年工业销售产值近10亿元,占全县工业产值的45%;税收4000万元,占该县税收总额的四分之一。产品远销欧美、中东、东南亚等60多个国家和地区。今年以来,由于国际金融形势不稳定,生产呈下降趋势。如作为龙头企业的博白银龙编织工艺品有限责任公司,早些时候出口美国的还有9个货柜的货物,美方的经销商因产品卖不了要求退货,已签约的订单,宁可不要订金也要求不再发货了。2008年4月份签订的货单,由于美元的贬值,已经亏损了近500万元。

浦北县毗邻博白,近年来在“中国编织工艺品之都”的强烈辐射作用下,编织工艺品生产企业如雨后春笋般地涌现,目前全县具有一定规模的编织企业56家,从业人员近20万人,预计2008年生产总值1.14亿元,税利1000多万元,将分别比上年减少70%。由于受金融风暴的影响,编织工艺品生产形势也不乐观。如浦北县海龙编织工艺公司2005年产值8000多万元,税利600多万元,而2008年产值只有3000多万元,税利降至200多万元。今年参加了两次“广交会”,但收效甚微,是办厂至今最清淡的一年。出口订单少得可怜,以前每月生产180个货柜的产品,而如今每月只有1—2个货柜,只要能平本都做了,目的是先稳住客户,目前还能发得起工资,以后就很难预料怎样了。浦北县枫叶工艺公司,产品积压,价值多达300多万元。

编织工艺品产业产品主要外销,因此国际经济一有点风吹草动,就会受到不同程度的波及。前些日子的广州交易会,两县的编织企业对大的订单不敢接,小的订单吃不饱,致使生产不正常,一些企业的部份厂房用来出租作为其他之用了,还有一些企业则采取保护性减少生产或歇业停产的策略。

博白、浦北的编织工艺品企业生产总量占我区编织工艺品行业总量的70%以上,在本次金融风暴的冲击下,普遍感到“寒冬已经来临”,整个行业的销售产值、税利均分别下降了30%左右。经销商及生产企业目前都处于观望、等待状态,2009年市场销售前景不明朗,我区编织工艺品产业生产可能处于低迷的状况。

造成编织工艺品产业企业生产经营困难的原因主要有以下几个方面:

一是由美国次贷危机引发的全球金融危机还在发展蔓延,世界金融市场动荡,国际经济形势发生重要变化,经济发展明显放缓,市场需求减少。

二是企业生产经营成本大幅度上升,人民币升值、各类原材料价格上涨、劳动用工成本增加、企业融资成本提

高。

三是企业融资贷款难，同时，随着出口缓慢，产品库存和应收账款占用资金增多，资金缺口进一步扩大。

四是企业竞争力和适应能力不强。

凡此种种，使得金融寒冬中的编织工艺品企业如雪上加霜，冻得瑟瑟发抖。

当然，俗话说“办法总比困难多”，尽管困难重重，但广大企业仍是信心百倍，“痴心不改”，百折不挠。大家都认为金融危机既是挑战也蕴涵着机遇，只要坚定信心，团结一致，共同努力，“抱团取暖”，就能抵御风暴，度过寒冬。

## 二、企业面对金融风暴冲击的应对措施

面对世界金融风暴的袭击，产品外销受阻，销售量锐减，很多企业也在积极采取措施，开展生产自救，力求闯过目前的困境，其主要做法有：

1、苦练内功，增强自主创新能力。调整企业内部管理体系，从产品经营向品牌经营转变，注重产品的研发设计、品质监管、营销策划、物流配送等的管理创新和技术创新，提升对市场的应变能力。博白县民族编织工艺品有限责任公司，今年以来投入100多万元搞新产品开发和技术创新，着力调整产品结构，生产以家居、装饰日用工艺品为主，今年产品出口量较去年增长23%，并利用网络媒体宣传，扩大产品在市场上的知名度，使国内外客商接踵而来，求购订单生产已经排满到2009年的6月份。

2、掉头向内，着力拓展内销市场。关注国内市场消费结构的变化，加强与国内各主要旅游城市的沟通与联系，积极参加各种营销展会，努力搜寻各种商机，扩大内销市场份额。博白县东美工艺品有限责任公司，通过加强企业生产经营管理，调整产品结构，降低成本费用，运用低价内销策略，山西、成都、西安等省市客户纷至沓来，订单不断增多，今年销售产值较去年增长了32%。

3、主动控制放缓企业发展步伐。针对客户少，订单小的实际情况，有选择地接受业务，尽量减少供求环节，避开或者放弃风险高的合同，努力降低产品成本，慎重考虑风险小一些的优质合同，严格控制成本，开源节流，以前出差一般乘坐飞机，现在改乘火车，不仅如此，在节庆、采购上的开销都要精打细算，勤俭节约。

## 三、在金融风暴冲击中，企业迫切希望得到的扶持与帮助。

1、加大政策扶持力度。根据中央的有关政策精神，从我区工业经济发展的情况，制定和落实促进、帮助企业度过难关的相关措施。据企业反映，我区编织工艺品行业的税收政策与外省同行业的税收政策相比有些差异，外省的编织工艺品企业出口退税前按销售额交5%的营业税，就能享受出口退税；而我区的编织企业出口退税前须按销售额交8%的营业税，才能享受出口退税。此外，生产企业土地使用费以前每年按每平方米交2元，而今年金融风暴冲击，企业生产经营面临困难却要按每平方米交6元，无疑让企业雪上加霜。希望给予调整降低企业土地使用税标准，减轻企业的负担，帮助企业度过难关。

2、提供必要的金融服务支持。多年来，陶艺、编织工艺品企业基本没得到过银行的贷款，生产经营全靠企业自有资金支撑走过来的，在经济环境平稳的情况下，总算可以维持下去，一旦经济环境发生颠簸，生产经营就会受到挫折，甚至关门倒闭。由于企业的资金不足，对技术创新及新产品开发缺少提供支撑，产品换代、升级难以进行和实现。政府部门虽设有中小企业科技创新基金，但坭兴陶、编织工艺品等产业的生产以手工艺为主，科技含量不高，且企业规模小，很难从政府设立的中小企业科技创新基金中争得到资金源，这些都严重制约了企业的新产品研发和快速发展。应加紧建立扶持企业发展的多层次资本市场和投融资体系，为以手工艺为主的生产企业发展提供资金支持。

3、建立健全行业服务体系。虽然钦州、博白已经分别成立了陶艺协会、编织工艺品行业商会，但其社会化、市场化、专业化程度较低，经费不足，人员素质和服务质量不高，与发达地区的协会、商会相比还存在较大的差距，不能最大限度地发挥行业组织服务行业的功效。

在金融风暴的影响下，我区编织工艺品产业遭受前所未有的困难。虽然，这些产业的税利占当地财政收入的比重不大，却是解决城镇下岗职工、农村富余劳动力和部份大中专院校毕业生就业问题的有效载体，是解决民生问题和构建和谐社会的途径之一，应引起主管工业经济的政府部门高度重视。

面对金融风暴的“寒冬”，就目前我区工艺美术行业生产来说，对出口为主的企业生产经营影响较大，对内销为主的企业生产经营影响较小，但随着时间的推移，可能还会出现新的问题。企业要有清醒的认识，坚定信心，化危机为契机，抢抓国家扩大内需的机遇，把促进生产增长和调整产品结构结合起来，把企业自身努力和政府的支持及帮助结合起来，把应对危机的过程变成进一步推动特色产业科学发展的过程，如此，必定在危机中完成一次华丽的转身。

广西工艺美术协会 巫广生

(2009-6-8)

← 上一页 下一页 →

### 相关评论

暂无相关评论！

### 发表评论

提交



