



美术与工艺设计系 美术学专业 Fine Arts

[网站首页](#) | [专业概况](#) | [师资队伍](#) | [人才培养](#) | [实践实训](#) | [教学科研](#) | [专业动态](#) | [作品展示](#)

您的位置：[网站首页](#) >> [师资队伍](#) >> [教师简介](#) >> 正文

程桂林

【来源： | 发布日期：2012-06-05 08:28:41 | 作者： | 阅读次数：986】 【选择字号：大 中 小】

程桂林



- 运城学院，美术与工艺设计系，副教授

学历：

- 1998年7月天津美术学院硕士研究生毕业

科研：

- 2006年03月 山西省哲学社会科学项目：山西寺观墓室壁画研究

- 2008年07月 山西省哲学社会科学项目：永乐宫壁画《朝元图》的临摹展示

项目：

- 1999年09月 作品《国韵》获山西省中国画展一等奖
- 1999年10月 作品《飞翔》获天津市建国五十周年优秀奖
- 2001年05月 作品《牡丹》获第二十回日本现代美术协会作品展优秀奖大阪市市长奖
- 2002年05月 《国画家》刊物第五期专题报道程桂林其人其画
- 2003年05月 书法作品《北国风光》获“纪念毛泽东诞辰110周年”全国书法作品二等奖
- 2007年06月 山西省美术家协会主办中国画作品展：《绿色的旋律》一等奖
- 2007年07月 《花非花》系列作品获“中国美协高研班毕业作品展”优秀奖
- 2007年09月 作品《九月石榴红》获“2007年全国中国画作品展”优秀奖

教学成果:

- 2009年12月 《现代经济信息》 P343 《也谈人物画》

- 2009年 《艺术市场》 P131论文: 《仇英的艺术》

- 2009年09月 《剑南文学》 P101论文: 《倪云林其人其画》

- 2009年11月 《剑南文学》 P116论文: 《元代山水画的特殊性》

- 2010年04月 《中国教师》 第八期 (111期) P59论文: 《略谈逸笔》

- 2010年06月 《美术界》 (268期) 论文: 《虚实在中国画创作中的运用》

- 2010年06月 《人民教师》 P62论文: 《略谈傅抱石的艺术》

- 2010年07月 《核心期刊《大家》 论文《虚实在中国画创作中的运用》

- 2011年06月 《美术界》2011年第六期（280期）论文：《关于中国画的创作思想》
- 2011年11月 《美术界》2011年11期（285期）P83论文：《谈中国画线描》
- 2011年12月 《北方美术》四期（75期）P65论文：《永乐宫壁画文化价值浅析》
- 2012年01月 《美术大观》289期论文：《形神兼具的永乐宫壁画》
- 2012年06月 《北方美术》2012年2期（77期）《永乐宫壁画的色彩观》

展览：

- 2004年05月 天津人民美术出版社出版《程桂林中国画作品集》
- 2008年05月 人民美术出版社出版专著：《程桂林画集》收录作品五十幅



地址：山西省运城市复旦西街1155号 | 电话：0359-2610073 | 传真：0359-2610073
版权所有 运城学院 | All Rights Reserved.

