



持艺术 创之美

[电子邮箱](#) | [学院主页](#) | [注册](#) | [登录](#)

[首 页](#) [学院概况](#) [学院新闻](#) [教学科研](#) [学生工作](#) [党建工作](#) [网上展厅](#) [下载中心](#) [院长书记信箱](#)

[图片中心](#)



[首页](#) >> [学院新闻](#) >> [学院新闻](#) >> [详细内容](#)

学院新闻

- 学院新闻
- 学术活动
- 通知公告

通知公告

[学院新闻](#) >> [正文](#)

孙凤娟老师简历

日期: 2010-05-16 发布人: ysyx 浏览量: 410

·第二巡察组巡察公告	[11-27]
·中共铜仁学院委员会关于开	[11-17]
·艺术学院2019级新生转专业	[12-03]
·铜仁学院艺术学院关于2019	[10-26]
·艺术学院学生维权申诉渠道	[12-22]
·我院转发关于省教育厅办公	[07-27]



孙凤娟，1982年3月，河南大学艺术学院艺术学理论专业研究生。铜仁学院艺术学院美术与设计系美术学教研室主任，副教授。贵州省美学学会会员。2011年9月到铜仁学院艺术学院工作，主讲课程：《外国美术史》、《中小学美术教学论》、《艺术设计史》、《美术鉴赏与批评》等。曾参加铜仁学院教师教学技能大赛，荣获一等奖。多次指导学生参加“十佳教学能手”比赛，并荣获“十佳教学能手”称号。2018年11月，指导学生参加贵州省美术教育专业技能大赛，荣获团体一等奖。

主要研究方向：美术教育、艺术理论

主持并完成省教育厅课题《创伤性体验与当代女性艺术研究》、校级教改课题《探究性教育理念在美术理论教学中的应用》、校级党建课题《“互联网+”时代党员日常教育方式创新研究》。参与贵州省教改课题《地方高校课堂教学体系改革研究》。

在国家正规刊物上公开发表学术论文十五篇以上。

美术欣赏课“过程与方法”的设计. 铜仁学院学报.2016.02

存在心理创伤视域下对《拯救乳房》中周云若形象分析. 北方文学.2016.03

《拯救乳房》对创伤性体验与创伤后成长的书写. 戏剧之家.2016.05

《国宝档案》叙事策略对美术理论课教学的启示. 美与时代.2017.11

优质课比赛视角下美术课关键问题及建议. 美术教育研究.2018.01

出版专著：《让身体不再荒凉》。

点击数：410 【收藏本页】

[上一篇](#)：张金平老师简历

[下一篇](#)：孟爱中 老师简历

[返回首页](#)

[关闭页面](#)

地址：铜仁市川硐教育园区 0856-5230936 E-Mail:tongrenyyx@163.com

Copyright@http://www.gztrc.edu.cn all rights reserved 黔ICP备12002417号 网安:52060202000102