

师资队伍

当前位置 首页 师资队伍 美术系

音乐系

美术系

新闻传播学系

硕士生导师

兼职教师

熊炜 教授

作者：时间：2018-11-16 阅读量：5335

研究方向： 美术教学、创作及造型技法理论

联系方式：

[浏览作品](#)



一、个人简介

男，1961年11月生于安徽宿松，汉族，民革成员，1985年7月毕业于安徽师范大学，获学士学位。南京航空航天大学艺术学院教授，硕士研究生导师。（曾任安庆师范学院艺术系主任）。现为南航艺术学院美术学科负责人，学校美术学科指导委员会副主任，中国美术家协会会员。（曾任安庆市美协副主席，安徽省美术家协会理事。）

二、学术成就

主要从事美术创作及造型技法理论研究工作。承担了省社科后期资助项目《中国画笔法论》、南航人文社科出版资助项目《绘画色彩研究》、《中国绘画玄色体系研究》；在重要期刊和学术会议发表论文20余篇；先后出版《绘画线条学》（中国社会科学出版社2003年出版）、《现代绘画研究与欣赏》（天津人民美术出版社2004年出版）、《绘画色彩体系》（辽宁美术出版社2006年出版）、《中国绘画本体学》（天津人民美术出版社2004年出版）等多部学术专著；受邀在国内外作学术报告约十余次。专著《绘画线条学》2004年获南航人文社科一等奖，2005年获江苏哲学社会科学三等奖。所提出的中国绘画玄色体系理论拓展了中国绘画研究新的视域，对于弘扬和推动中华优秀传统文化的创新与发展，使中国绘画艺术走向世界有积极的现实意义。

主要作品：《农家九月》（水彩）、1997年97中国青年水彩画大展（中国美协水彩艺委会），《洞天》（油画）、安徽第二届青年美展（文联、美协、青联），《秋实》、2000年安徽建党80周年美展特等奖并入选全国建党80周年大展，《江的故事之九——寒衣》（版画）、2000年第十六届全国版画作品展览（中国美协主办），《秋》（油画）、世纪之星——安徽小型油画展（省美协）三等奖，《吴越街景》（水彩）、2002年纪念毛泽东延安讲话60周年美展（中国美协与省文联）三等奖，《阳光灿烂的假日》（油画）、2004年江苏省美术作品展览（省文联、省美协），《塬上》（版画）、第十二届全国美术作品展览（文化部、中国文联、中国美协），《春三月》（油画）、首届吴冠中纪念馆全国油画展（中国美协、宜兴市政府）。