



学校主页 学院概况 机构设置 党建党务 师资队伍 教学教务 科研创作 团学在线 招生就业 社会服务 网上展厅 信息公开

2012年度美术学院社科成果表——发表论文

发布时间：2013-06-11 浏览次数：180

2012年度美术学院社科成果表（发表论文）

编号	成果名称	第一作者	出版社、发表期刊 使用单位	时间	字数 (千字)	成果层次
1	艺术表现与客观现实的关系	孙珍珍	美术观察	2012.5	3.5	c
2	浅谈Sketch Up在建筑设计中的应用	刘东荣	城市建设理论 论研究	2012.10	3.3	
3	设计、艺术与文化产业	尹德辉	设计艺术	2012.8.1	4	E
4	素描教学的意义、原则和方法	尹德辉	教育评论	2012.12.1	5	D
5	文化资本与当代“新沂蒙文化建设”	于静波	临沂大学学报	2012.6.1	8	E
6	杰克逊·波洛克对美国20世纪美术的影响	马铁骊	临沂大学学报	2012.6.1	5	E
7	新时期面向中小学美术教学的高师美术教育	张玉磊	《艺术教育》	2012.02.01	4	E
8	见物为先——简评新中国17年工业题材美术作品的风格特征	赵大军	齐鲁艺苑	2012.1.1		E
9	探究藏民族的视觉审美心理	赵大军	四川民族学院学报	2012.1.1		E
10	《追随心路 感受时代》	陈国霞	《美术研究》	2012.5.1	4.2	A
11	谈民间美术在美术教育中的意义	刘蕊	大家	2012.4.1	3.5	D类核刊
12	现代艺术设计与民间美术的差异与融合	刘蕊	大家	2012.5.1	3.5	D类核刊
13	临沂物流企业品牌战略主要问题与对策	蒋永茂	市场经济	2012.4.1		
14	简论漫画改编电影	孙艺	电影文学	2012.4.1	3.5	D类核刊
15	简论动画电影中的奇观世界	孙艺	电影文学	2012.9.1	3.4	D类核刊
16	齐鲁文化与现代视觉传达设计的相关研究	刘青	临沂大学学报	2012.10.1	5	
17	论六朝女子发式	徐晓慧	大家	2012.4.1	3.5	D类核刊
18	高桥手绣的发展现状及制作工艺研究	徐晓慧	丝绸	2012.6.1	5.5	D类核刊
19	论六朝的丝织技术与丝织物	徐晓慧	山东纺织科技	2012.6.1	5.5	E类期刊
20	关于书法临摹的几个问题	刘希龙	中国教育学会 书法教育专业委员会	2012.10.1		

21	关于中国书法线条形式意味的思考	刘希龙	第十届书圣文化节组委会	2012. 09. 1		
22	临沂书法文化与书法产业整合研究	房彬		2012. 12. 01	6	市级纵向课题
23	《启功先生《论书绝句》对我书法学习的启示》	王栋		2012、 10	3	
24	大学生视野中的临沂文明城市建设现状研究	毛子成		2011. 10.	6. 1	
25	临沂红色文化资源开发利用	毛子成		2012. 11	5. 8	
26	如何把红色文化传播研究融入到高校艺术教育中	张昊		2012. 11	7. 1	
27	也谈高校管理模式创新问题——兼析临沂大学扁平化与主管制改革	张忠年	EEM2012. HongKong	2012. 9		C
28	溴酸钾-番红花红O阻抑动力学光度法测定痕量铊	张金宝	冶金分析	2012. 2		B类
29	笔中剑气-试论中国书法之尚武精神	王海军	中华书画家	2012. 9		D
30	论室内空间设计中色彩的应用	孙晓悦	大家	2012. 4. 1	3. 5	D类核刊