



[中国工艺美术学会] + 更新列表 + 热门列表 + 频道地图

位置：中国工艺美术学会|中国工艺与设计网 >> 新闻动态 >> 学术资讯 >> 正文

中国工艺美术大师张民辉骨雕艺术研讨会在广州召开

中国工艺美术大师张民辉骨雕艺术研讨会在广州召开

[作者：2ndvisual 来源：中国工艺美术学会 点击数：316 更新时间：2008-1-21 文章录入：2ndvisual]

【字体：[小](#) [大](#) [简](#) [繁](#) [A](#)】

文章等级：[顶](#) [热](#) [荐](#)



自联合国1989年作出禁止象牙原料及象牙制品在国际贸易中流通销售的决定以来，我国世代相传的牙雕行业面临生死存亡严峻考验。政府和行业领导及艺术家们一直在摸索牙雕新的出路。20世纪90年代，广州牙雕的同行们，经多年的艰苦研究与实践，摸索出以“骨料”代替“牙料”的新出路。最近，张民辉大师以牛骨为材料，设计制作了巨型作品《福如东海》。借此契机，十一月二十五日，在中国工艺美术协会，中国工艺美术学会大力支持下，由广东省工艺美术协会、广东省民间文艺家协会、广州工艺美术行业协会，广州市民间文艺家协会，广东省锃风艺术研究院和广州美术学院设计学院联合举办了以“牙雕传承与创新”为主题的学术研讨会，着重对张民辉牙雕传承创新的思路及他的骨雕艺术作品进行讨论研究。

参加研讨会的有我国老一辈著名雕塑家，全国城市雕塑艺术委员会副主任潘鹤教授、中国工艺美术协会副会长兼秘书长王山先生、中国工艺美术学会学术部卢莹主任、清华大学美术学院博士生导师李砚祖教授、中国艺术研究院民间美术研究中心王海霞主任、中国工艺美术协会象牙雕刻专业委员会肖广义主任、《中国工艺美术》编辑部杨杰编辑、著名学者雷锋、著名牙雕微刻大师区越山、中国工艺美术终身成就奖获得者杨坚平、王龙才大师以及广东省工艺美术大师、高级工艺美术师和闻讯而来的各行业艺术家等一百多人。研讨会由广州市民间文艺家协会曾应枫主席主持。

参加研讨会的专家学者发言踊跃，研讨会学术气氛十分热烈。与会代表在发言中充分肯定了张民辉大师的以骨雕代替牙雕的研究成果，高度评价了他的作品《福如东海》成功的文化创意及精湛技艺。王山秘书长、卢莹主任和李砚祖教授等对广东地区工艺美术、民间艺术家团结氛围和重视学术研究的举措也作了充分的肯定。



王增丰

最新图文



2008中国国际陈设艺术博览会明年四月天津隆重登场



首届全国文化纪念品博览会闭幕 揽金47亿(图)

暂缺图片
NO PIC

第二届中国（福建）海峡工艺品博览会开幕



喜讯

最新5篇热门文章

中国工艺美术大师、一代紫砂大师蒋...

张同禄大师举行从艺50周年纪念活动...





简讯

观《红木镶嵌竹刻笔筒》随感

最新5篇推荐文章
中国工艺美术大师、一代紫砂大师
蒋...
张同禄大师举行从艺50周年纪念活
动...
简 讯
观《红木镶嵌竹刻笔筒》随感
2008中国国际陈设艺术及家居装饰
博...

上一篇文章: [简 讯](#) | 下一篇文章: [贯彻党的十七大精神 繁荣传统工艺美术](#)

[[学会](#) [文章评论](#)]

 发表评论  告诉好友  打印此文  关闭窗口
网友评论: (只显示最新5条。评论内容只代表网友观点,与本站立场无关!)

相关文章