

# 刘凤兰

刘凤兰，职称：教授，专业：美术绘画。

1961年至1964年先后就读于北京艺术学院附中和中央美术学院附中，毕业后选送入首都师范大学美术系。1968年本科毕业。1978年至今任教于清华大学建筑学院，1984年始任美术教研室主任，现任美术研究所的负责人。

美术学硕士生导师。

中国美术家协会会员

北京水彩画学会会员（原理事）



中国建筑学会美术与摄影专业委员会副主任

自1980年，从油画专业转入水彩画研究与创作为主，边教学边创作。成果显著，水平领先，在专业领域及国际部分区域中颇有影响，得到共识。始于1972年，油画的部分作品陆续在美术馆参展。水彩作品先后入选全国七、八、九届美展，全国历届水彩画大展，95世妇会女艺术家作品展，屡屡参加国际级世界区域交流展和邀请展。曾获法国尼斯国际造型艺术大展吉列特奖。作品陆续入编大型画集和全国重点刊物、报刊。代表作编入《中国现代美术全集·水彩卷》，《中国水彩画史》、《现代中国美术》、《中国当代美术》、《台湾艺术家年鉴》、《美术》、《水彩艺术》，出版《刘凤兰水彩画集》及专集挂历。