



石莉

美术研究所 副研究馆员

石莉，1978年生，江苏南通人。2008年毕业于中国人民大学，获哲学博士学位。主要从事东西方绘画理论与实践的研究。现为中国艺术研究院副研究馆员。先后在《美术》、《美苑》等核心期刊上发表《清末民初上海商人阶层的艺术赞助》、《纯传统·格调·中西融合》、《清末民初广东美术在上海的传播及影响》等论文；译文《龙脉、开合、起伏——论王原祁三个构图名词的含义》、《关于元末山水画受10世纪风格影响之新论》；出版著作《文征明》、《任伯年》、《书艺珍品赏析·米芾》；译著《中国画家与赞助人——中国绘画中的社会及经济因素》；合编《岭南画派》，并参与编著教材《东方美术史》。曾参与组织英国展览“artinaction”。