艺术家网络大辞典

姓名： 姓名：
朝代： 请选择 类别： 请选择
省份： 请选择 省份： 请选择
查询 查询

冯远绘画作品展在广东美术馆举行 彰显一种深宏博大的气度

来源：广州日报 2022/3/21 作者:李巧蓉 地点:广东

“翰墨履痕——冯远绘画作品展”近日在广东美术馆开展，较系统地展示了艺术家冯远进入画坛40多年的艺术创作历程及成果。

文：广州日报全媒体记者李巧蓉

“翰墨履痕——冯远绘画作品展”由王绍强担任展览总监，展览分为“苍穹之下”“表象之上”“心源于内”“意形于外”四个部分，呈现艺术家冯远从艺数十年来创作的关乎人的艺术和历史的人，包括历史题材创作、生活写生、实验水墨和大量反映现实生活的题材以及古典诗意作品。

作为我国当代知名的人物画家，冯远着眼于艺术与社会、人生的关系，着眼于艺术自身的拓展。在现实主义的种种艺术探索中，他以坚守的姿态和充满时代特色的作品成为领军式的人物。冯远的笔墨与他的造型相互匹配，契合无间。他既擅长白描工笔人物，又擅长水墨写意人物。他不仅吸收了中国历代人物画名家传神写照的精髓和笔墨技法的优点，而且凭借学院写实画家的造型敏感和理性分析，发现了中国古典人物画中的造型程式化、概念化问题，在历史思考与现实观照之间，保持着情感和精神上的平衡。

数十年来，他的创作涉及面极广，题材有历史和现实诸多方面，形式有歌颂英雄主义、严肃深沉的“大品”，有描绘劳动者日常生活场面、侧重刻画人物形象、表现人物个性特征的写生，也有一些文人、仕女等含有古意和雅趣的创作，还有抒情遣兴和表现笔墨情趣的“小品”。此外，他爱好文史哲，博览群书，撰写了大量既有学术见解又立论公允的理论文章。

广东美术馆馆长王绍强表示，冯远笔下的中国历史人物与历史事件，彰显着一种深宏博大的气度，他以并非传统意义的塑造人物形象的手法和在写实中寓有写意的语汇形成了自身的风格。本次展览也是冯远的艺术创作首次在广东系统呈现，广东美术馆希望以此次展览进一步拓宽当代中国人物画南北交流的对话空间。

此次展览将展出至4月7日。

上一页 下一页

分享到

65.1K
打印这篇文章

暂无留言：

留言内容： >>更多留言

提交留言

本站艺术名家官网优惠抢驻中！
欢迎艺术名家注册艺术家会员，开通自己的官网，上传自己的佳作和内容。
QQ:271692909

《艺术家网络大辞典》诚邀入编
《艺术家网络大辞典》，可以刊登艺术名家生平简介、代表作、目前市场行情、收藏潜力等
QQ：271692909

本站各省市代理商火热加盟中！
要求：人品好，热爱艺术事业，有一定的艺术圈人脉、懂经营管理的创业型人才优先。
QQ：271692909

点击进入 今日头条
收藏家俱乐部

推荐名家 更多>>

文徵明

苏金成

敖日力格

魏谦

吴厚信

夏洪林

宋建文

钟文

相关阅读

600多年安徽明中都城遗址首揭前朝宫殿面
油画《中国共产党党员——钟南山》入藏国博
考古专家：郑家湖战国秦汉墓地发现将促秦楚
“同根同源传承传情”香港文化行巡回展览亮
西藏发现两处体量较大石刻遗存点
文旅部印发《国家艺术基金“十四五”时期资
“十四五”国家艺术基金将资助约3200项

热点新闻

杨周全
谢天成
张辉
张谧诠
赵永勃
传统与当代最佳的结合——谢天成独树一帜的
崔如琢：笔涵千秋，胸怀百代

第四届学院实验艺术文献展首次走出北京 聚

浙江海盐收录五册珍贵文献 印证盐台两岸浓

青海玉树现通天河最大凹穴岩画群 至少数千

广东表彰祝希娟等24位文学家、艺术家

郑虎林

印慈法师：书法入画 追摹传统

万树：用文字符号绘制美术精品

写意之为写意的中国问答——访中国国家画院

版权所有：艺术网 2009 Copyright www.zggjysw.com All right reserved 艺术网

全国免费服务电话：010-57235791 京ICP备16006906号-3 总编热线/微信：13521114381 QQ：271692909