

孙珍珍

发布者: 美术学院 发布时间: 2021-04-12 浏览次数: 1849



一、个人简介

孙珍珍，山东省临沂人，生于1973年7月，大学学历，文学硕士学位，副教授，油画创作研究方向，临沂大学雕塑研发院成员，参与多项重大项目的创作，1997年毕业于山东师范大学美术系，2001年结业于中央民族大学在职研究生班，2006年获中央民族大学文学硕士学位，多篇学术论文曾在国家级与省级专业刊物发表，多幅作品在国家级刊物发表。

二、教学情况

近年来承担的主要课程：

《人体速写》、《素描》、《色彩》、《课题创作》、《基地考察》等课程

教学项目：

2014年沂大学大学生创新创业训练项目《沂蒙彩印花布工艺品的开发与设计》，辅导教师

2015年《人体速写》精品课程课程负责人

教学奖励：

2011年获临沂大学首届“十大教学名师”

2013年山东省第三届高校美术与设计类基本功大赛教师组二等奖。

2013年山东省第三届高校美术与设计类基本功大赛优秀指导教师。

三、科研情况

作品参展：

- 1、2017.5固的耕耘优化写生展
- 2、2017.2“润”2017——暨沂蒙油画院第三期迎春作品展
- 3、2016“跨界.融合”临沂当代油画院迎新年油画邀请展
- 4、2016临沂当代油画院六人展
- 5、2017年入选第九届全国体育美展

著作论文：

- 1、2008年论文《借鉴传统——我的油画创作语言》发表在国家E类期刊《中国美术》，2008年第5期
- 2、2009年论文《19世纪法国女艺术家的社会境遇》发表在国家D类核心期刊《电影文学》，2009年第4期
- 3、2009年论文《唯有门前镜湖水，春风不改旧时波——品读张宏宾先生的艺术之路》发表在国家E类期刊《美术之友》，2009年第12期
- 4、2012年论文《艺术表现与客观现实的关系》发表在国家B类核心期刊《美术观察》，2012年第5期
- 5、2014年论文《19世纪女性艺术与男性艺术的差异》发表在国家A类核心期刊《美术研究》，2014年第7期

地址：山东省临沂市兰山区工业大道北段西侧 电话：0539-7258777 邮编：276005