

[电子邮箱](#) | [学院主页](#) | [注册](#) | [登录](#)



持艺致美 创艺之美



[首页](#)   [学院概况](#)   [学院新闻](#)   [教学科研](#)   [学生工作](#)   [党建工作](#)   [网上展厅](#)   [下载中心](#)   [院长书记信箱](#)

[图片中心](#)



[首页](#) >> [学院新闻](#) >> [学院新闻](#) >> [详细内容](#)

**学院新闻**

- [学院新闻](#)
- [学术活动](#)
- [通知公告](#)

**通知公告**

[学院新闻](#) >> [正文](#)

## 谭世刚老师简历

日期: 2010-05-13 发布人: ysky 浏览量: 414

·第二巡察组巡察公告	[11-27]
·中共铜仁学院委员会关于开	[11-17]
·艺术学院2019级新生转专业	[12-03]
·铜仁学院艺术学院关于2019	[10-26]
·艺术学院学生维权申诉渠道	[12-22]
·我院转发关于省教育厅办公	[07-27]



一、作者简介：

谭世刚(1967年11月出生)，男，汉族，贵州铜仁市人、教授，现任铜仁学院艺术学院美术教师。

二、主要研究领域：

美术教育教学、民族民间美术、绘画创作。

三、教育背景：

1986年9月至1990年7月贵州师范大学美术学院本科毕业。

四、现聘岗位及主要教学工作：

现任铜仁学院艺术学院美术教师，承担《版画创作》、《图形创意》等教学工作。

#### 五、学术成果：

##### (一)论文

- 1、《浅谈对绘画造型诸多因素的认识》艺术评论(北大核心) 2015年第10期
- 2、《浅谈美术鉴赏教学的意义与方法》艺术教育 2015年第10期
- 3、《论高校美术专业艺术采风对提高学生专业技能的重要性》。美术教育研究 2015年第6期
- 4、《浅析中国盘扣的审美价值》。美术大观 2015年第6期
- 5、《版画创作教学对学生能力的培养》。鸭绿江 2015年第7期
- 6、《素描教学如何提高学生的自由造型能力》美术大观 2009年第12期

##### (二)作品发表及参展

- 1、《大山深处》、《放歌》艺术评论(北大核心) 2017年第12期
- 2、《笙歌飞舞》、《田园秋色》艺术百家(核心·CSSCI) 2015年第5期
- 3、《水》、《云》大舞台(北大核心) 2013年第6期
- 4、2019.8《乐园》在庆祝新中国成立70周年贵州省美术大展暨第十三届全国美术作品展选拔展.入选
- 5、2018.8《大山深处》在2018首届贵州省高校美术教师优秀作品双年展获优秀奖
- 6、2012.2《笙歌飞舞》在《新春.新艺术.新青年.贵州省青年美术/书法作品展》。入选

##### (三)专著及教材

- 1、2016.9 专著：《设计色彩心理》辽宁美术出版社 独著
- 2、2012.8 教材：《旅游商品设计》(高等教育“十二五”精品规划教材)南京大学出版社 合著

##### (四)项目

- 1、主持2014年第三批中央和省级少数民族发展资金项目《黔东民族手工艺保护、传承、实训基地》

项目(2015.1-2016.12)

2、参与贵州省教育厅重点教改项目《关于艺术设计专业旅游商品设计方向教学改革的思考》项目(2009.12-2013.7)

点击数: 414 【收藏本页】

[上一篇: 艺术学院服务队赴铜仁市滑石小学助力构建美好校园](#)

[下一篇: 姜整洁老师简历](#)

[返回首页](#) [关闭页面](#)

地址: 铜仁市川硐教育园区 0856-5230936 E-Mail:tongrenyxx@163.com

Copyright@http://www.gztrc.edu.cn all rights reserved 黔ICP备12002417号 网安:52060202000102