



浙江文化

当前位置: 首页 > 文化动态 > 浙江文化 >

文化热点

浙江文化

19世纪日本浮世绘精品展在杭开幕

来源: 浙江新闻 作者: 严粒粒 2018-08-24 08:25:10 【大 中 小】

浮世绘艺术是日本绘画中的瑰宝。“颜·色——19世纪日本浮世绘精品展”8月25日起将在杭州西溪艺得美术馆开幕。本次展览的31件浮世绘精品,均为明治时期漂洋过海到达欧洲、并传承至今的传世遗作。它们的作者既有深刻影响了梵高一生创作的歌川广重,也有开启了日本现代美术新时代的水野年方等。

不同文明之间的交流与汇通,催生出了浮世绘这朵璀璨的艺术之花。1860至1910年前后50年间,以浮世绘版画为代表的日本美术通过商贸和文化交流传至欧洲,即对当时的印象派和后印象派绘画产生了巨大的影响。与此相对照,中国明清版画对日本浮世绘的巨大影响,苏杭地区十竹斋主胡正言印的《十竹斋笺谱》和《十竹斋画谱》传入日本后,对“浮世绘之祖”铃木春信的锦绘的创始给予的巨大帮助。

管中窥豹,一叶知秋。这些历经岁月洗礼却越发光彩夺目的颜与色,不仅见证了日本社会发展的历史,表现了从江户至明治时代日本市民社会崛起过程中热闹、轻松、浓烈的方方面面。也承载了一段中日、中西方文化交流的佳话。

展览将持续至9月15日。观众朋友们可以通过下载“艺得才圣”APP预约看展,抓住近距离了解这一段美术史的机会。

