



中国画院

- 首页
- 画院介绍
- 画院新闻
- 画院画家
- 精品展示
- 画院通讯
- 画院展厅
- 创作基地
- 美术资讯
- 画院业务
- 联系画院

- 特聘画师
- 刘秀鸣
- 阮荣春中国画三地巡展启动
- 中国画院召开“十人画展”筹备会
- 黄仙中赴法国举办个人画展
- 胭脂山的记忆——陈丹青油画展（图）
- 周韶华先生的中国画艺术
- 李保民
- 自然·生活·笔墨——走进画家赵占东
- 宋维成



您现在的位置: 首页 >>

嘉信国拍6月4日起在宁巡展

发布时间: 2006-5-22 阅读 294 次 来源: 南京日报

北京嘉信国际拍卖有限公司首场大型艺术品拍卖会将于7月底在京举行。6月4日至6日, 该公司将携60余件书画和瓷器类艺术精品在本市南京金丝利喜来登大酒店举行巡展。

此次拍卖会共分中国书画、油画、瓷器与铜佛像3大专场, 其中, 书画专场名家云集、精品荟萃, 有上至南宋的传世珍品, 如苏显祖的《风雨归舟图》, 也有近现代、当代画坛名家傅抱石、吴昌硕、齐白石、张大千、徐悲鸿、林风眠、石鲁、李可染、刘海粟、黄胄、陆俨少等的精品力作, 在此前的巡展中吸引了众藏家的眼球。

《雨花台颂》是傅抱石先生晚年巨幅力作, 作品达70余平方米, 是迄今为止除保存在北京人民大会堂的《江山如此多娇》之外的最大作品。画作整体庄严肃穆, 气势恢弘, 博大深沉, 具有很强烈的艺术震撼力。作品分近、中、远景三部分, 近景是遮盖着右上角画面的浓密松枝, 中景是郁郁苍苍的雨花台, 远景是建设中的南京新城。近景松枝用大笔勾画, 雄健有力, 最能显示画家的笔墨功夫, 中景的雨花台被花树和松柏簇拥着, 主要用点染法, 山体厚重, 而春花灿烂。整幅作品展现给人们一幅充满时代活力的画卷, 是傅抱石晚期山水画中最为完美的一幅。

南宋苏显祖的《风雨归舟图》也是本场一大亮点, 据悉, 该作品为苏显祖仅存于世的山水孤本, 此前为宜兴一藏家所有, 今年年初参加央视赛宝大会时获得专家一致好评, 并被授予书画类金奖。

国经协经济研究院	中国国网	华夏大画航	中国画院	中国美术家协会网	中国经济研究院	科学家、艺术家、企业家联谊会

版权声明 免责声明 关于我们 商业合作 诚聘英才 广告联系 友情联接
 中国画院网 版权所有 Copyright @ www.ciaa.cn, All rights reserved.
 主办: 中国画院 技术支持: 北京国经国网网络科技开发有限公司
 京ICP证05069124号 客户服务热线: 010-62863702 E-mail: ciaacn@126.com
 地址: 北京市海淀区颐和园路35号一号院 | 邮编: 100091 |