

艺术的历史巡礼：维米尔油画作品的赏析

汪磊

(上海师范大学艺术学院, 上海200234)

中图分类号: J213

摘要: 300多年前去世的画家维米尔留下了许多为人们喜爱的大师级的油画作品, 人们对维米尔作于17世纪的风景画名作《德尔夫特》已十分熟悉, 但是就如伦勃朗的生平很少为人所知, 维米尔的艺术生涯也充满了神秘之处, 如这幅《德尔夫特》究竟创作于什么年代, 许多艺术史学家认为《德尔夫特》画的是1660年的德尔夫特小镇, 笔者通过对作品及史料的分析, 认为这幅作品较有可能完成于1661至此1663年间, 并同此而对油画《德尔夫特》产生的一种新的思考。

关键词: 《德尔夫特》 漫射光线 艺术特点 维米尔 油画 油画赏析 创作时间

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页