

网站首页

学院新闻

通知公告

学术活动

风采展示

书记信箱

领导信箱



集贤讲堂第354讲：敦煌石窟唐僧取经图的文化渊源与图像时代

发布时间: 2022-04-16 浏览量: 384 分享到: [+](#) [+](#) [+](#) [+](#) [+](#) [+](#)

集贤讲堂 (第354讲)

敦煌石窟唐僧取经图的文化渊源与图像时代

主讲: 杨富学 研究员



杨富学, 敦煌研究院人文研究部部长、研究员, 西北民族大学历史文化学院教授、硕士生导师, 燕山大学特聘教授, 兰州大学敦煌学研究所兼职教授、博士生导师, 国家社科基金同行评议专家、中国中外关系史学会副会长、中国中外文化交流学会副会长、甘肃省文史馆研究员、甘肃省历史学会副会长、甘肃省钱币学会副会长。主要从事敦煌学、西北民族史、中外关系史研究, 先后主持国家社科基金重大项目、重点项目、一般项目、西部项目、教育部重点研究基地重大招标项目、中国博士后基金科研项目、国家民委重点项目等10余项。出版《沙州回鹘及其文献》《回鹘之佛教》《西域敦煌回鹘文献语言研究》等学术著作30余部, 发表论文400余篇, 序跋评论60余篇, 译文百余篇。

主持: 焦杰 教授
点评人: 沙武田 教授
日期: 2022年4月19日(星期二) 15:00-17:00
腾讯会议: 372-395-330
主办: 陕西师范大学历史文化学院

欢迎各位老师和同学届时参加!

上一篇: 历史教育讲堂第1讲: 高中历史教学中的概念、解释与叙事

下一篇: 集贤讲堂第353讲: “两社事件”与东亚变局

主办单位: 陕西师范大学历史文化学院

通信地址: 西安市长安区西长安街620号

邮编: 710119

联系电话: 86-029-85310060

传真: 86-029-85310127

E-mail: lshwxy@snnu.edu.cn



官方微信平台



手机访问