

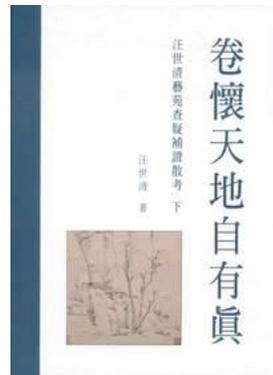
## 阅读推荐

专家导读 / 采编建议

## 图书信息

### 卷怀天地自有真——汪世清艺苑查疑补证散考

台湾石头出版股份有限公司	2006年	 馆藏链 接
河北教育出版社	2009年	 馆藏链 接



#### 内容简介

此书系汪世清书画考证文集，收入文章有四类。一类评价稀见善本书籍的，主要是画家的诗文集，或画家友人的诗文集。另一类书画家考，考证书画家的生卒、里籍、家世、家学、师承、行迹、交游和思想。再一类是作品考，考证作品的题材内容、创作年代、创作处所、受画对象、相关史实、立意寄托与流传递藏等等。第四类是作品辨伪，即以考证的方法，辨明流传作品的真贋。从中既可见纠正讹闻幽表微的新成果，又可见作者的博学多闻、谙熟善本和考证功夫精密严谨。为美术史基础研究中运用文献学的考证学树立了标杆。

#### 作者简介

汪世清（1916-2003年），安徽歙县人，中国教育科学研究所资深研究员，物理教学和物理学史研究专家，徽州学家，美术文献

## 荐书者说

“

此书系汪世清书画考证文集，收入文章有四类。一类评价稀见善本书籍的，主要是画家的诗文集，或画家友人的诗文集。另一类书画家考，考证书画家的生卒、里籍、家世、家学、师承、行迹、交游和思想。再一类是作品考，考证作品的题材内容、创作年代、创作处所、受画对象、相关史实、立意寄托与流传递藏等等。第四类是作品辨伪，即以考证的方法，辨明流传作品的真赝。从中既可见纠正讹闻幽表微的新成果，又可见作者的博学多闻、谙熟善本和考证功夫精密严谨。为美术史基础研究中运用文献学的考证学树立了标杆。

”



薛永年  
中央美术学院教授

[⌂ 返回顶部](#) / [⏪ 返回首页](#) / [入藏新书](#) / [专家荐书](#)