



陆军

美术研究所 副研究员

陆军，字子仁，籍贯江苏，1967年生于广西南宁市。

1990年毕业于中央工艺美术学院装饰艺术系，获学士学位；1994年结业于中国艺术研究院研究生部美术史论研究生课程班；2001、2006年，分别师从李纪贤、陈绶祥先生，先后以《宋代梅瓶研究》、《中国古陶瓷饰纹发展史论纲》两篇论文通过中国艺术研究院研究生院美术学系毕业答辩，获硕士、博士学位。

1990~1997年，在广西南宁市青秀山风景区从事园林设计工作；2001~2004年，在中国艺术研究院美术研究所从事美术史论研究；2005年至今，在本院美术观察杂志社从事编辑工作，同时仍在从事美术史论研究。曾任《美术观察》编辑部主任，副研究员。

研究方向侧重于中国纹学、陶瓷史、书画史论，旁涉经史、小学、考据、文献目录学、现代考古学、雕塑史、中外工艺史、文化交流史。历年发表论文三十多篇；已出版的合著有三部：《20世纪的中国·文学艺术卷》（1999年）、《中国艺术通史·元代卷》（2006年）、《外国艺术精粹赏析》（2006年）。主编《<美术观察>学术文丛——创作研究卷》（2012年）。独立承担国家社科基金艺术学项目国家青年课题“中国梅瓶研究”（已结项）。出版专著三部：《摩尔论艺》（2002年）、《中国梅瓶研究》（2013年）、《中国古陶瓷饰纹发展史论纲》（2013年）。

