



研修项目 >

师资科研 >

业界导师

导师动态

教学科研

在线课堂

新闻中心 >

校友服务 >

铸梦计划 >

关于我们 >

首页 > 师资科研 > 业界导师 > 正文



## 王璜生

### ※ 教学领域

美术

### ※ 简介

美术学博士，毕业于南京艺术学院。现为中央美术学院教授，博士生导师，中央美院学术委员会委员，文化部“国家当代艺术研究中心”专家委员会委员，中国美协策展委员会副主任，国务院政府特殊津贴专家，德国海德堡大学客座教授，广州美术学院、南京艺术学院、华南师范大学、中央民族大学、澳门城市大学特聘教授。原中央美院美术馆馆长（2009-2017），广东美术馆馆长（2000-2009）。

2004年获法国政府颁发的“文学与艺术骑士勋章”，2006年获意大利总统颁发的“骑士勋章”。2013年获“北京市优秀教育工作者”称号。创办和策划“广州三年展”、“广州摄影双年展”、“CAFAM 双年展”和“CAFAM未来展”，“北京国际摄影双年展”。策划“中国人本·纪实在当代”摄影展，“中国当代摄影与红色图像”等大型展览。

在中国北京、广州、上海、苏州、南京、武汉、杭州、台湾、香港，及德国柏林、海德堡、德累斯顿，波恩，英国伦敦，澳大利亚悉尼，奥地利维也纳等地美术馆及画廊举办过个人展览。

美术作品为英国维多利亚与阿尔伯特博物馆、英国大英博物馆、意大利乌菲齐博物馆、意大利曼托瓦博物馆、英国牛津大学阿什莫林博物馆、德国霍夫曼收藏馆、中国美术馆、中央美术学院美术馆、广东美术馆、浙江美术馆、湖北美术馆、安徽省博物馆、苏州博物馆、南京艺术学院美术馆、北京民生现代美术馆等收藏。

### ※ 授课信息

策展一期 | 王璜生：他真正做到了把央美美术馆打造成一个“知识生产”的场所

### ※ 导师动态

· 王璜生：“边界/空间”展览北京开幕 16/08/2017

· 策展一期王璜生：他真正做到了把央美美术馆打造成一个“知识生产”的场所 21/07/2016

关闭

