

首页	学院概况	新闻动态	师资队伍	教学培养	科研工作	党团工作	国际交流	招生培训	校友之家	视频专区
--------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

副教授

[首页](#) > [师资队伍](#) > [师资情况](#)

师资队伍

师资情况

[教授](#)[副教授](#)[讲师](#)[离退休教师](#)[诚聘英才](#)

刘明才 副教授

硕士生导师

个人简历

1972年生于四川蓬溪。2004年中央美术学院油画系第一工作室研究生毕业，获硕士学位。现为中国人民大学艺术学院副教授，硕士生导师，艺术学院副院长，中国美术家协会会员。中央美术学院博士在读。

2012年，在河北美术馆举办“浓墨重彩——刘明才书画作品展”，并出版画册《中国当代名家画集——刘明才》。

2013年，在青海省博物馆举办“梦回高原——刘明才书画作品展”，并出版画册《中国学院派名家精品——刘明才书画作品》。

油画作品《参天古柏》入选“绘画的品格——中国当代油画作品展”。

2014年，在四川省博物馆举办“心遇——刘明才书画作品展”。出版专著《篆隶教学》《楷书教学》《行草教学》，并出版《刘明才书法作品集》《刘明才国画作品集》。

2015年，安徽美术出版社出版刘明才主编《任伯年临摹范本人物花鸟小品卷》十六本。江西美术出版社出版刘明才主编《历代章草精选》系列丛书。举办“心寄彩墨——刘明才

书画作品展” “古境寻真——刘明才国画作品展” “心验.新验——唐晓刚、刘明才绘画作品展”。

2016年，出版《心验——刘明才国画作品集》，举办“原绘——刘明才诗书作品展”。安徽美术出版社出版刘明才主编《历代经典碑帖赏析》系列丛书。

2017年，出版《心象——刘明才绘画作品集》。

[友情链接](#) | [联系我们](#) | [关于学院](#)

中国人民大学艺术学院xbh1@ruc.edu.cn 版权所有