

首页 >> 资讯 >> 本网原创

“似与不似——对话齐白石”展在京举行

2019年05月01日 15:45 来源：中国社会科学网 作者：朱高磊

字号

关键词：齐白石;艺术;笔墨写意

打印 推荐



展览现场 本网记者 朱高磊/摄

中国社会科学网讯（记者 朱高磊）近日，由中国美术馆主办的“似与不似——对话齐白石”展在京举行。



观众欣赏展览 本网记者 朱高磊/摄

新闻搜索

中国社科 中国社科 客户端

中国社科客户端是由中国社会科学院主办、中国社会科学杂志社承办的中国社会科学网官方移动客户端。坚持量大质优权威发布，前沿学术成果尽收眼底的理念，全力打造全球学术资讯权威发布平台。

中国社会科学网
www.cssn.cn 中国社会科学网

欢迎关注“中国社会科学网”今日头条号

头条 今日头条 APP
打开今日头条APP搜索“中国社会科学网”，点击关注，获取更多学术资讯。

欢迎关注
中国社会科学网
微信公众号
cssn_cn

获取更多学术资讯

SSN 中国社会科学网

欢迎关注“中国社会科学网”新浪微博

微博 打开新浪微博搜索“中国社会科学网”，点击关注，获取更多学术资讯。

中国社会科学网
m.cssn.cn 手机版

24小时排行

- 中国经济学的理论创新：政府与市场论阐释的有限与无限
- 论人类命运共同体构建中的和平搁置

应对中国人口老龄化的治理选择
公共理性与阐释活动的规范性本质
中国外交为什么“结伴不结盟”？
论人类命运共同体构建中的和平搁置
目的论视角的生命科学解释模式反思



观众欣赏展览 本网记者 朱高磊/摄

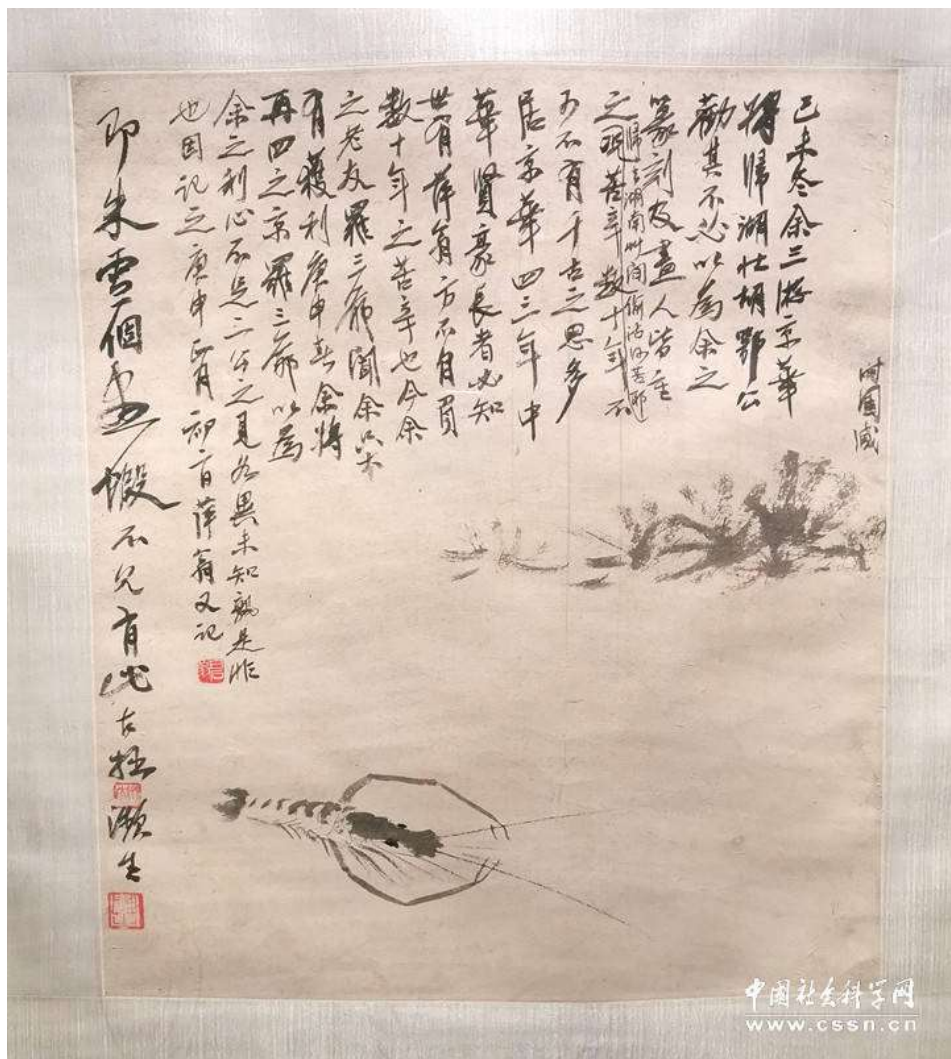


观众欣赏展览 本网记者 朱高磊/摄

展览以二十世纪中国艺术大家齐白石为核心，以超越时空和媒材的双重对话来呈现中国艺术写意精神延续的内在线索，在展现大师名家艺术风采的同时，揭示意与古会、法由心造的中国艺术形态拓展和创变逻辑。



展览作品 本网记者 朱高磊/摄



齐白石作品《虾》 本网记者 朱高磊/摄



齐白石作品《西城三怪图》 本网记者 朱高磊/摄

中国社会科学网
www.cssn.cn

展览分“重塑形神：造像中的对话”“师古会通：面对写意传统”“画吾自画：似与不似之魂”三个部分，以齐白石“妙在似与不似之间”的笔墨写意理论为聚焦点，从人物形神、历史文脉和艺术风格三个角度展开对齐白石艺术的呈现。展览至5月4日。

作者简介

姓名：朱高磊 工作单位：

分享到： 转载请注明来源：中国社会科学网 （责编：阮益嫫）


相关文章

- 《中国近代绘画巨匠——齐白石》展走进日本
- 张亚萌：齐白石“论”旅行的意义
- “清平福来——齐白石艺术特展”在京展出
- 90幅齐白石真迹珍品将来湘开展
- 齐白石的爱国心
- 徐悲鸿齐白石交往旧事亮相画院
- 从“蹭”到“被蹭”





我的留言

关注社科网官方微博 视频 图片



用户昵称: (您填写的昵称将出现在评论列表中) 匿名



8181
 提交

所有评论仅代表网友意见

人参与 0 评论

最新发表的评论0条，总共0条

[查看全部评论](#)

今日热点

- 加强心理学与教育学的融合研究
- 与时代同行：中国经济史研究70年
- 在守正创新中坚持和完善中国特色社会主义制度
- 中国经济学的理论创新：政府与市场关系的视角
- 中国与外资共赢
- 中国与世界互学互鉴

[回到频道首页](#)

中国社会科学院概况 | 中国社会科学杂志社简介 | 关于我们 | 法律顾问 | 广告服务 | 网站声明 | 联系我们

值班电话: 010-84758788 E-mail: zgshkxw_cssn@163.com 京ICP备11013869号

中国社会科学网版权所有，未经授权禁止使用

Copyright © 2011-2019 by www.cssn.cn. all rights reserved

