

首页 >> 资讯 >> 国际综合 >> 综合新闻

山东美术馆将展出93幅张大千作品

2014年04月11日 13:48 来源: 齐鲁晚报 作者: 霍晓蕙

字号

[打印](#) [纠错](#) [分享](#) [推荐](#) [浏览量](#)

山东美术馆、台湾长流美术馆主办的两岸馆际合作特展——“千古传奇·张大千艺术作品展”将于4月13日在山东美术馆开幕，将展出张大千自1930年至1982年创作的93幅山水、花鸟、人物和书法精品。其中包括大师早期较为传统的作品，也有上世纪五六十年代“师法自然”的力作，更有上世纪70年代以后融会中西、另创新境的探索之作，完整呈现了一代大师创作风格的转变历程。展出作品皆由台湾长流美术馆征集，其中68幅是该馆馆藏作品。

张大千是20世纪中国画坛最具传奇色彩的国画大师，在世界画坛名望卓著。身为中华传统艺术的代表性人物，张大千禀赋过人，自幼随母、姊、兄长学画，奠定基本功，十八岁随兄赴日学习染织及绘画，二十岁返国，寓居上海，拜师曾熙及李瑞清学书法诗词，并广泛学习中国传统绘画，从唐宋元明清乃至石涛、八大，皆融会贯通，名气渐大。上世纪三十年代与溥心畲齐名，有“南张北溥”之美誉。徐悲鸿更赞誉张大千为“五百年来第一人”。张大千的画路非常宽广，人物、山水、花卉，无不擅长，亦无一不精妙卓绝。一代大师生前叱咤艺坛，享誉中外长达半个世纪。逝世三十周年以来其画作魅力不减，市场上依然洛阳纸贵，拍卖价格屡创新高，并带领中国现代书画进入亿元时代，可见张大千艺术的受欢迎程度。

台湾长流美术馆与张大千渊源颇深，收藏了大量张大千书画佳作，以及原为张大千所收藏的古代书画。山东美术馆与长流美术馆数年前即曾携手举办过当代艺术家联展，此次又合作举办张大千艺术作品展，将张大千各个时期、近百件重量级作品聚集一堂，面向大众展出。

分享到: 0 转载请注明来源: [中国社会科学网](#) (责编: 蔡毅强)

相关文章

- 张大千稀世书画真迹首亮相四川 市民可欣赏(图)
- 看山还是故山青——张大千作品背后的故事
- 张大千《惊才绝艳图》现拍场 或创拍卖价格奇迹(图)
- 【文化常识】何海霞
- 【文化常识】张大千
- 张大千博物馆在四川正式开工 源自58年一段佳话
- 张大千曾谈梅兰芳：就是一个最标准的美人(图)



我的留言

[进入讨论区](#) [关注社科网官方微博](#) [视频](#) [图片](#)

用户昵称: (您填写的昵称将出现在评论列表中) 匿名



所有评论仅代表网友意见

20人参与 0评论

最新发表的评论0条，总共0条

[查看全部评论](#)