



### 新闻动态

[更多...](#)

中国设计艺术院举办“2012城市公共艺术论坛”

中国设计艺术院举办“2012城市公共艺术论坛” 2012城市公共艺术论坛现场 与会专家在《2012繁荣我国公共艺术——宣言》上签名 12月19日,由我院中国设计艺术院联合...

[详细资料>>](#)

2012年《中国工艺美术大师全集》编辑出版工作会议

2012年《中国工艺美术大师全集》编辑出版工作会议 由中国艺术研究院策划并负责学术主持的《中国工艺美术大师全集》已编纂25卷,正式出版发行17卷。2012年12月4日,在西藏大厦召开了“...

[详细资料>>](#)

中国艺术研究院团委、文化部离退中心团支部召开深入贯彻落实十八大精神座谈会

中国艺术研究院团委、文化部离退中心团支部召开深入贯彻落实十八大精神座谈会 全体与会人员合影 院团委副书记林苗苗主持 为深入贯彻落实党的十八大精神,发扬“党有号召,...

[详细资料>>](#)

王端廷(1961—),湖北蕲春人。美术研究所外国美术研究室主任、研究员,中国艺术研究院研究生院美术系教授,研究生导师,《美术观察》杂志编委,欧美同学会会员,中国美术家协会会员。1983年毕业于武汉大学。作为国家公派访问学者先后留学于法国巴黎第一大学艺术与考古学研究院(1997—1998年)、意大利罗马第一大学文学与哲学学院艺术史系(2002—2003年)。掌握英语、法语和意大利语。长期从事西方美术史研究,已出版译著《抽象绘画》,专著《心灵万象·绘画》(与李黎阳合著)、《迷狂的独行者——雷蒙·饶可让的绘画艺术》、《人体艺术欣赏》、《百年困惑——现代艺术》、《写给大家的西方美术史》(与李黎阳合著)、《外国绘画经典》(下,与翟墨合著)、《后印象派》、《立体派》、《巴黎画派》、《静沐西风——西方艺术论说》《西方美术史》、《从现代到后现代》、《桑德罗·特劳蒂》等。发表论文一百三十余篇。与翟墨共同主编有《西方现代艺术流派书系》(12册)、《20世纪外国大师论艺书系》(12册)、《西方后现代艺术流派书系》(12册)、《艺术东西丛书》(4册)、《艺术东西丛书》(12册)。六次应邀参加在国内、法国和意大利举办的国际学术会议。

发布时间: 2007-09-17 10:32:06