



北京电影学院研究生院

Graduate School of Beijing Film Academy

- 网站首页
- 部门简介
- 招生信息
- 培养管理
- 学位工作
- 导师专栏
- 学术活动
- 学子风采
- 学科建设

首页>> 声音学院

刘捷

2014-09-04 07:24:57

刘捷

副教授

硕士研究生导师

学历：

1996年-2000年 天津大学自动化学院 工学学士

2003年-2006年 北京电影学院录音系 艺术学硕士 影视音乐创作与理论方向

工作经历：

2006年至今 北京电影学院声音学院任教

开设课程：

《电影音乐》 《民族音乐》 《录音设备》 《歌曲写作（民歌方向）》
《电影音乐创作》

著作与讲义：

专著 《歌舞片中的音乐》，中国电影出版社，2013年12月

译著 《电影配乐完全指南》，人民邮电出版社，2013年12月

合译 《现代音乐人编曲手册——传统管弦乐配器和MIDI音序制作必备指南》，
人民邮电出版社，2010年7月

论文：

《汉斯季默电影配乐中的世界音乐特征》，北京电影学院学报，2013年8月

《对话赵季平：音乐勾勒出电影的灵魂》，电影艺术，2012年6月

《简单与繁复的完美统一》，北京电影学院学报，2008年1月

艺术创作：

电影：

《正·青春》录音师（该片获第六届中美电影节金天使奖）

《美丽家园》录音师（该片获第13届北京大学生电影节 民族题材特别奖）

《优天美地》录音师

《光荣的愤怒》录音师

（该片获第九届上海国际电影节评委会特别奖、最受大学生欢迎影片奖）

电视电影：

《爸，我在哪里等你》录音师

《和饭店》音乐制作

电视剧：

《十月怀胎》任作曲

电视专题片：

《信仰——我们的故事》任作曲

：：附件：：