



上海交通大学美国电影研究中心
American Film Research Center SJTU



关于我们

美国影坛

卢燕飞鸿

聚焦好莱坞

学术青春派

李教授观察

视频播放

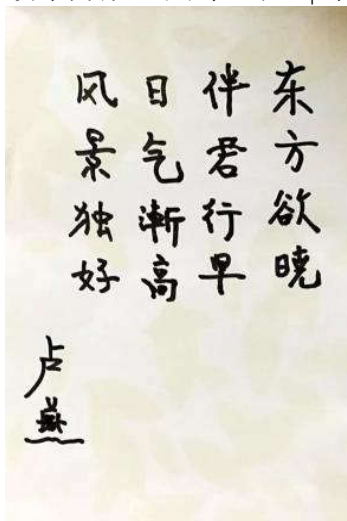
文献库

您的位置: 首页

NEW

动态消息

改革开放40周年40人 | 华裔艺术家卢燕眼中的对外开放



至于当代中国文化走向世界、被更多人了解，卢燕认为，“现在交通发达，网络也普及，外国人对中国已经有了一定的了解。最重要的还是要有好的剧本，让他们了解到中国的真实情况”。[\[详细>>>\]](#)

好莱坞全亚裔阵容影片



电影《摘金奇缘(Crazy Rich Asians)》已正式上映。这部被关注多时的片子，还没公映就已经被当作亚裔在好莱坞的一个里程碑，最主要的原因，自然是因为这样从导演到主要演员全亚裔的大片阵容，在未被“洗白(whitewash)">[\[详细>>>\]](#)

卢燕飞鸿



卢燕 1945级校友，著名电影表演艺术家。以其在电影方面的卓越成就而成为奥斯卡资深评委中第一位华裔，她目前依然活跃在国际影坛，参加《姨妈的后现代生活》、《色，戒》、《团圆》等多部影片的演出，为中美文化交流做贡献。作为交大校友，卢燕女士对母校一直非常关心：设立人文奖学金、建立思源湖燕亭、2003年协助母校成立了美国电影研究中心并担任主任，大力推动母校在影视学科方面的发展。

聚焦好莱坞



聚焦好莱坞 “聚焦好莱坞”系列美国电影文丛由中心主任卢燕女士和李亦中教授共同主编，按年度结集出版，连续推出四卷之后，在国内外电影界引起了积极关注和反响。分为特稿、热点聚焦、专题与个案研究、中美电影交往等四个版块，对美国电影业展开全方位研究，为全球化时代中国电影面临的挑战提供横向借鉴与对策，着力打造交大在美国电影研究领域的学术品牌。

学术青春派



学术青春派 本中心承担培养国际影视研究方向的高端人材。“学术青春派”专栏汇集年轻学子撰写的研究论文和影评，视角新颖，议论风生，飞速转动着的是学子们后劲十足的思想马达。

李教授观察



李教授观察 有部电影名叫《边走边唱》，人在旅途我习惯“边走边拍”，数码时代不必顾忌“谋杀菲林”性价比，几乎达到有闻必录的地步，我喜欢采拍人文景观，与影视艺术相关的场景或细节更不放过，在此检出观察美国影视动态的照片与您分享。

友情链接

1. 相关链接1
2. 相关链接2

[关于我们](#)|[美国影坛](#)|[卢燕飞鸿](#)|[聚焦好莱坞](#)|[学术青春派](#)|[李教授观察](#)|[视频播放](#)|[联系我们](#)|[友情链接](#)

Copyright ©All Rights Reserved. 所有版权归上海交通大学美国电影中心所有.