

凌振元主编的《电影艺术概论》一书出版

亦

()

中图分类号:

摘要: 为推进大专院校电影教学的发展,由我中文系教师凌振元任主编、华东化工学院、同济大学、上海水产大学等教师参加编写的《电影艺术概论》一书最近由南京出版社出版。该书经编者努力运用马克思主义的艺术理论,力求准确、简明、通俗地阐述电影艺术的基本原理,尽可能地吸收当今中外电影理论研究新成果,并增强教材的科学性、学术性、知识性和系统性。另外该书还尽量运用中外经典名片中的例子来论解某些理论观点。全书共分十三章、内容有对电影艺术的历史、特性;电影艺

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页