



## 何田田 个人简介

发布者: 旅游学院 发布时间: 2021-09-28 动态浏览次数: 987



## 【个人简介】

何田田, 西北师范大学旅游学院讲师。

## 【基本履历】

2019年考入西北师范大学传媒学院博士研究生, 师从徐兆寿教授, 专业方向为文化与传播。目前博士在读。

2008-2010年, 硕士研究生就读于北京科技大学外国语学院, 专业为英美文学。

2004-2008年, 本科就读于兰州大学外国语学院, 专业为英语语言文学。

2010-至今, 就职于西北师范大学旅游学院。

## 【研究方向】

旅游文化、影视旅游、电影文化、文化与传播等

## 【主讲课程】

《民航服务英语》、《英语听说》、《综合英语》等, 近年来转向旅游文化类课程, 主要讲授《影视产业概论》、《旅游美文赏析与写作》等。

## 【学术兼职】

甘肃省电影协会会员

## 【纵向项目】

1. 甘肃省哲学社科重大委托项目:《长征国家文化公园甘肃省建设保护规划编制项目》, 2020, 甘肃省委宣传部, 参与者。
2. 甘肃省重大社科基金项目《甘肃省放大旅游业综合效应》研究, 参与者, 2021。
3. 甘肃省高校智库项目《传承弘扬长征精神的措施与路径研究》, 参与者, 2022。
4. 国家社科基金重大项目《百年中国影视的文学改编文献整理与研究》子课题七《古代神话、民间文学影视改编研究》, 第一参与者, 2020。

## 【横向项目】

- 1.《白银市“十四五”文化旅游发展规划项目》, 2021, 白银市文广旅局, 参与者。

## 【专著教材】

- 1.《英语视听说教程——看美剧, 练口语, 学文化》, 西安电子科技大学出版社, 2019.8.1。(第二参与者, 参与编著10万字内容。)
2. 参与付钢业主编的《酒店客房管理》教材的翻译工作, 译作十万字, 中国旅游出版社, 2015.04。
3. 影评文化类散文专著《吉光片羽》, 甘肃文化出版社, 已签订出版合同, 预计2022年6月出版。

## 【学术论文】

1. 从电影到旅游的凝视变迁——浅论甘肃电影文化与旅游的融合[J]. 何田田. 社科纵横. 2019(01)。
2. 民间传说“白蛇传”百年电影改编述要[J]. 徐兆寿, 何田田. 西北师大学报(社会科学版). 2021(02)。
3. 阶级景观的影像表达——以《燃烧》和《寄生虫》为例[J]. 何田田. 艺术广角. 2021(03)。

## 【所获奖项】

1. 旅游学院第六届青年教师讲课比赛一等奖 / 西北师范大学第五届青年教师讲课比赛优秀奖, 2018.11-2019.01。
2. 全国高等院校英语教师教学基本功大赛省级二等奖, 2019.10。
3. 旅游学院第七届青年教师教学创新大赛一等奖 / 西北师范大学第六届青年教师教学创新大赛优秀奖, 2020.11-2020.12。

行万里路 读万卷书

