

[首页](#)[导演系简介](#)[新闻公告](#)[师资力量](#)[党建工作](#)[招生信息](#)[科研教材](#)[创作实践](#)[B](#)[F](#)[A](#)[D](#)[O D](#)[教学资源](#)[历史沿革](#)[导演系校友录](#)[学生导演奖](#)

师资力量

杨琳

[返回列表](#)

人物简介

## 导演系教师

### 教授、博士生导师

#### 基本情况:

1988-1991年，就读于北京电影学院导演系 并取得硕士学位。

1991年，留校任教。

1999年，日本文化厅“海外艺术家”访问学者

2007年-2009年，北京电影学院导演系博士研究生毕业。

1996年-2009年，曾任导演系党支部书记。

中国电影导演协会会员

#### 开设课程:

《导演艺术》《视听语言》《剧作》《纪录片创作》

《导演制作》《影片分析》《纪录片创作理论》《大师研究》等。

## 艺术创作与获奖情况：

### 电视剧作品：

1989年电视剧《辑私的人》  
(该剧获华东地区电视剧展播“银燕奖”)

1994年系列剧《太阳女人》

1997年电视剧《父老乡亲》  
(获河北省“五个一工程”奖)

1999年电视剧《百姓记者》  
(获金鹰奖优秀电视剧奖)

2002年35集电视剧《豪门惊梦》担任联合导演

### 电影作品：

2004年《四一班》担任导演

### 编剧作品：

2005年电视连续剧《风雪电影人》担任联合编剧

### 电视专题片作品：

1991年《路在自己脚下》《让世界了解中国》

1993年《影人春秋》(12集)

1994年《北京有个宏志班》《早日站在党旗下》(6集)《团结颂》

1995年《抗日天魂》《陈纳德将军在中国》

1998年《中国人权访谈》(12集)

2000年《今日健康》(45集)

### 个人荣誉：

2008年荣获北京电影学院党建评估工作先进个人称号

2009-2011年度北京电影学院优秀共产党员

2010年荣获北京电影学院创先争优“育人标兵”称号

2010-2012年度北京高校创先争优优秀共产党员

2018年荣获北京电影学院“师德十佳”称号

2018年荣获北京电影学院研究生优秀学位论文指导教师奖

2018届北京电影学院研究生“最佳毕业作业指导老师”称号

北京市优秀青年骨干教师

### **科研与论文著作情况：**

#### **论文：**

撰写了硕士论文《今村昌平电影论》（1991年）

参加撰写《世界百部战争电影》（美国部分，全书共20万字，承担近7万字，1996年〈解放军文艺出版社〉出版）

《他山之石，可以攻玉-中日电影制作教育比较》《2005年第1期《北京电影学院学报》》

《中外影视教育比较研究》（2006年 第2、第3、第4期连载《北京电影学院学报》）

#### **专著、译著及其他：**

参加“黑泽明电影回顾研讨会”，提交了研究论文

翻译介绍了日本90年代的电影创作（1994年）

参加了“中日电影导演创作交流”研讨会（1995年）

专著《好莱坞战争风云》（2001年〈解放军文艺出版社〉出版，15万字）

译著《日本电影导演新生代》（2001年第5期《当代电影》）

专著《中国电影导演教育教学史》（2011年5月《中国电影出版社》）

#### **目前承担科研项目：**

世界电影编导教育简史

# 纪录片导演专业教学研究



© Copyright 2009 北京电影学院 - 京ICP备05066839号

地址：北京市海淀区西土城路4号 邮编：100088

