

研究生部

Graduate Department of Beijing Film Academy

■网站首页

■部门简介

■招生信息

■培养管理

■学位工作

■导师专栏

■学术活动

■学子风采

■学科建设

首页>> 文学系

刘一兵 2007-06-01 08:31:31



教授, 博士研究生、硕士研究生导师 文学系主任 中国作家协会会员 中国电影家协会会员

一、个人简历:

男。1949年7月1日生。汉族。北京人。1967年毕业于北京十五高中,1967年11月赴内蒙古锡盟东乌旗沙麦公社插队,1973年 到西藏歌舞团从事声乐工作,1977年到上海戏剧学院戏剧文学系学习戏剧文学专业,1980年到北京电影学院文学系任教,至今从 事影视编剧教学20年,现为北京电影学院电影学专业电影剧作理论与技巧研究方向的硕士生导师。

《电影编剧理论与技巧》

《电视栏目创意与制作》

《电影剧作理论本体研究》 《电影剧本写作》

《经典电影剧作研究》等。

所著《电影剧作常识100问》是指导学习电影剧本写作的畅销书;参加编写的著作有《通向电影圣殿——北京电影学院影片分析课教材》、《电影剧作概论》、《电影艺术词典》、《虚构的自由·电影剧作本体论》等等;在全国各种影视刊物上发表过众多的论文,如在《电影文学》上连续刊出的系列文章《电影编剧教学笔记》和《电影剧本写作的 误区》等;1997年开发编辑并出版的电子多媒体出版物《中国电影大百科》(大陆卷)》是我国首部这方面的出版物,到现在为止依然是资料最全的。

四、艺术创作:

曾经创作过影视剧本数十部集,其中,创作的电影剧本《朗朗星空》(由北京电影学院青年电影制片厂和山东电影制片厂联合摄制)获1997年政府华表奖的优秀编剧奖。 所编剧的两集电视剧《诗人小朱子》(由天津电视台1991年拍摄)获中央电视台92年电视艺术片新作品展播优秀电视剧奖。所编剧的两集电视剧《年轻姑娘六十二》(中央 电视台电视剧制作中心92年拍摄)获中央电视台CCTV杯三等奖。所编剧的两集电视剧《神算子》(由北京电影学院电视剧部拍摄)获1993年全国电视剧飞天奖的单本剧

2002年所创作的电视连续剧《大哥》在中央电视台播出。

除了影视剧本的创作以外,还积极进行电视栏目和节目的创作活动,1994年担任北京人民广播电台午夜谈话栏目《统一爱心》的主持人。1995年担任北京电视台夜间 谈话栏目《说你说我》的主持人。1996年担任中央电视台电影频道电影栏目《边说边看》的主持人。获电视奖情况:所主持的栏目《说你说我》获广电总局颁优秀栏目奖。所出任总策划和总撰稿的二十集电视专题片《我们是双翼的神马》是我国反映中国汽车工业发展历程的第一部作品,是国庆50周年的北京电视台的献礼片。

::附件::

学院首页 | 研究生部首页 | 部门简介 | 招生信息 | 培养管理 | 学位工作 | 导师专栏 | 学术活动 | 学子风采 | 学科建设

Copyright(c) 2011 版权所有 北京电影学院研究生部