

无法找到该页

您正在搜索的页面可能已经删除、更名或暂时不可用

请尝试以下操作：



## 演员介绍

China National Peking opera Company

## 李朝阳



[查看更多相片](#)

李朝阳,中国京剧院一级鼓师。1947年2月10日出生于北京。1960年至1966年在中国戏曲学校音乐科学习。毕业后在校任打击乐教师。

1979年起,曾在中国戏曲学院实验京剧团,历任鼓师兼任乐队队长、副团长、代团长。主要合作者有杜振杰、范永亮、陈淑芳、徐美玲、郑子茹、董智华等。

在京、津、沪、港联合演出和应邀演出中,也曾为言少朋、张少楼、王金璐、厉慧良、杨荣环、童芷龄、欧阳中石、吴素秋、袁国林、李洪春、李甫春、马名群所演剧目司鼓。

1986年5月调到北京京剧院一团工作,任鼓师。曾兼任乐队队长、副团长、团长、一团党支部书记、院长助理。主要艺术合作者有杨少春、梅葆月、关静兰、王树芳等。也曾与梅葆玖、马长礼、李元春、李韵秋、李慧芳、孙明珠合作。

1996年7月至2003年9月开始与李维康、耿其昌合作。历任鼓师兼乐队队长、一团副团长、党支部书记、中国京剧院第二届党委委员。艺术合作者除李维康、耿其昌外,也曾为李光、于万增、陈淑芳、李红梅、黄炳强、邓敏、许翠等演出剧目司鼓。

1986年以来,曾先后出访意大利、法国、比利时、日本等国演出。

1995年、1997年两次赴港演出曾为谭元寿、尚长荣、孙正阳、董文华、尚明珠、胡小毛等所演剧目司鼓。

2004年调任中国京剧院艺术指导委员会办公室副主任。

2006年起,任顾问。

