



您现在的位置: >> 首页 >> 人物简介 >> 剧院人物 >> 文章正文

耿海生



二级舞美设计师。1953年11月出生男，籍贯湖北省黄陂。上海舞台美术学会会员。1977年毕业于上海戏剧学院舞台布景专业，同年分配进上海越剧院，任舞台美术设计。经过20多年的实践，积累了美术设计工作经验，具备了一定的独立设计的能力，能根据不同剧种的特性，采用不同的表现手法来体现各剧种的不同风格。几年来，由他参与美术设计的剧目有：《浪荡子》、《三月春潮》、《越剧进上海80周年汇演》、《香港回归》、《红楼唱红楼》、《舞台姐妹》（设计之一）、新版《红楼梦》（设计之一）新人版《红楼梦》（合作）等。

