



您现在的位置: >> 首页 >> 人物简介 >> 剧院人物 >> 文章正文

## 黄耘瑛



女，一级舞台美术设计师。1952年7月生，籍贯福建省福州。上海舞台美术学会会员、上海工业艺术设计协会会员。1981年起任上海越剧院服装造型设计。1991年毕业于上海第二轻工业局职工大学服装设计专业。服装造型设计有《魂断铜雀台》、《乔少爷造桥》、《张春郎削发》、《痴梦》、《九斤姑娘》、《逼侄赴考》、《虎珀泪》、《杨乃武》、《沙漠王子》、新版《红楼梦》（设计之一）、《早春二月》等。1991年参加“中华瑰宝系列服装设计”获三等奖，参赛作品在《时装报》上发表。

