

艺术家

中国歌剧舞剧院 OPERA CHINA



演出信息

[大型多媒体歌舞剧《茉莉花》](#)

[《岁月如歌——大型民族音乐会》](#)

[《四季情韵》—夜赏遍四季美景](#)

[《四季情韵-夏秋冬春》十大看点](#)

[华人经典交响音乐会](#)

[民乐节目单](#)

[《岁月如歌》曲目介绍](#)

[>更多信息.....](#)

最新视频

● [《五彩中华》宣传片](#)

● [《岁月如歌》宣传片](#)

● [《四季情韵》宣传片](#)

● [《NANJING1937》宣传片](#)

● [《八女投江》宣传片](#)

● [《杨贵妃》宣传片](#)

[更多信息.....](#)

中国歌剧舞剧院 鞠毅

<http://www.coddc.com>

类别: 设计师

鞠毅 男 1957年出生, 1978年毕业于上海戏剧学院舞台美术系舞台灯光设计专业, 1991年毕业于该系舞台设计与理论专业, 获文学硕士学位。

1991年以来鞠毅任中国歌剧舞剧院舞美灯光设计, 一级舞美设计师, 中国戏剧家协会会员、中国舞台美术学会理事, 曾荣获文化部优秀专家称号, 享受政府特殊津贴。

鞠毅的主要作品有: 歌剧《将军情》的舞美设计, 1991年得到文化部领导和中国歌剧研究会专家的一致赞许。歌剧《党的女儿》的灯光设计, 1992年获第六届全军文艺会演一等奖。

话剧《灵魂出窍》的舞美设计, 1993年获中国小剧场戏剧暨国际研讨会颁发的设计奖。舞剧《泼水节》的灯光设计, 1995年获云南省优秀奖。

音乐剧《芦花白·木棉红》的舞美和灯光设计, 1996年双双获文化部颁发的优秀奖。

舞剧《妈勒访天边》, 2000年获荷花奖最佳舞美设计奖, 2001年获曹禺戏剧奖优秀舞美设计奖。

鞠毅还曾经担任舞剧《青春祭》和晚会“光明赞”、“回归颂”、“壮丽航线”、“红旗颂”的舞美设计, 其中晚会“回归颂”1998年荣获电视金鹰奖优秀美术奖

[首页](#) | [最新动态](#) | [票务联系](#) | [站内搜索](#) | [联系我们](#)