

领舞网 | 中国舞考级 | 本站简介 | 刊登广告 | 业务合作 | 走进本站 | 舞韵同学录 | 舞者博客 | 舞蹈下载中心 | 中国舞蹈论坛 |

舞蹈者之家

领舞网 05005.com



设为首页
管理信箱
加入收藏

领舞网首页 | 精品推荐 | 舞蹈视频 | 新闻专栏 | 舞蹈知识 | 招聘招聘 | 图片中心 | 浩瀚舞林 | 论文美文 | 在线课堂 |

您现在的位置: 领舞网 >> 领舞网 >> 论文美文 >> 舞蹈论文 >> [专题]舞蹈论文 >> 正文

今天是: 2010年1月21日 星期四

相关文章

- 民族民间舞蹈大发... [218]
- 中国民间舞蹈的广... [342]
- 中国民间舞蹈市场... [319]
- 探索道具在中国民... [439]
- 风格性是中国民族... [286]
- 各民族民间舞膝的... [231]
- 朝鲜族民间舞蹈的... [166]
- 论呼吸在民间舞蹈... [211]
- 民俗是民间舞蹈依... [330]
- 新疆纳孜尔库姆民... [187]

热门文章

- 北京舞蹈学院2010...
- 中国舞蹈经历了漫...
- 南京艺术学院2010...
- 探寻舞蹈的本质
- 第五届CCTV电视舞...
- 惨不忍睹的央视“...
- 北京舞蹈学院校花...
- 有感于舞蹈教育现...
- 第五届“小荷风采...
- 舞坛英雄话说“桃...

推荐文章

- 文化部办公厅关于...
- 第九届“桃李杯”...
- 文化部办公厅关于...
- 第八届“桃李杯”...
- 独家推出第八届桃...
- 第二批舞蹈桌面图...
- 首批精品桌面舞图...
- 第八届“桃李杯”...
- 2006年高校艺术特...
- 艺术特长生招生试...

论中国民族民间舞蹈文化区

热

论中国民族民间舞蹈文化区

[作者: 李雪梅 转贴自: 网络搜索 点击数: 2603 更新时间: 2006-3-1]

舞蹈是人类文化系统中的子系统,是人类整体文化的组成部分之一,也是人类社会最早创造的艺术形式之一。不论最初的原始舞蹈起源于“模仿说”、“游戏说”、“巫术说”亦或是其它任何一种学说,它都与环境有着密切的关系。在不同的环境下,(这里所说的环境既包括自然地理环境,也包括人文地理环境)可以形成不同风格、不同特征的舞蹈。即使是同一种舞蹈,又会因时空的变化而表现出很大的差异。尤其是在原始舞蹈形成初期,则主要是受自然环境诸要素之影响。由于舞蹈源于生活,源于劳动,而不同区域的人们,在其生存的自然环境的限制、影响下,其劳作方式、生活方式就自然地带上鲜明的地域色彩,也就不得不给舞蹈打上地域的烙印,这就是标志舞蹈风格的造型、韵律,无一不是其特定的社会生产方式、生活方式诸要素的历史积淀,不同的民族团体由于各自的生存地域和民族习俗决定的本民族文化传统的独特点,使各民族的舞蹈文化具备了不同的风格特征。即使是同一民族、不同的生活地域形成的舞蹈风格也各具特色。所以说,舞蹈文化在文化复合体中为最基础、最恒定、最有传承性和地域性。它如实地反映着不断变化的社会结构与各民族的生产生活方式。故此我们可以说环境对于舞蹈文化的起源、舞蹈风格的形成、舞蹈形式的传播、扩散、发展、保存都有着重大的影响。

[1]

[文章搜索: 日出东方]

- 上一篇文章: 论舞蹈学系的学科建设
- 下一篇文章: 艺术院校大学生的思维特点与培养对策

【发表评论】 【告诉好友】 【打印此文】 【关闭窗口】

网友评论: (只显示最新10条。评论内容只代表网友观点,与本站立场无关!)

游客 [guaiguai] 于2006-3-21 11:59:00发表评论:
weewewewewew

评分: 3分

查看关于此文章的所有评论

设为首页 | 加入收藏 | 联系站长 | 友情链接 | 管理登录 |

舞蹈者之家所有网络 Copyright ©; 1998-2008 全球舞蹈资讯网络 (br) 精心打造舞蹈者网上梦想家园.中国舞蹈论坛.中国舞蹈在线

页面执行时间: 125.00毫秒 [闽ICP备05010024号]

建议使用IE4.0以上版本浏览器、800*600、小字体显示模式浏览