

- 文化首页
- 文化广角
- 民间艺术
- 文物博览
- 历史名城
- 文化遗产
- 神话典故
- 节日习俗
- 河北读品
- 天天副刊

民间艺术

- 沧州武术
- 木板大鼓
- 四股弦
- 横歧调
- 新颖调
- 平调
- 坝上二人台
- 保定老调
- 赞皇旗鼓
- 西河大鼓

节日习俗

- 端午节
- 清明节, 我们怎么过?
- 清明节
- 二月二龙抬头
- 中秋节
- 七夕
- 六月初六天贶节
- 元宵节
- 春节
- 除夕

中国民间舞的文化特点

新华网河北频道 (2008-06-13 10:35:29) 稿件来源: 河北日报

中国文化, 是中国56个民族共同创造的中华民族文化, 它在世界上是三大古老文化之一, 或称作世界性三大文明之一。它和其他两个古老文明类型的希腊型、中东以及印度地区型相比较, “是非常有特点的一种文化”。中国文化是一个宏大的研究课题, 舞蹈文化是它的组成部分, 我们在运用“动态切入法”探索中国舞蹈文化时, 既要按历史发展纵向地考虑中国舞蹈文化的特点, 还要根据古代民族的融合、现代民族的形成、几次大的民族迁徙等重要历史事件, 按历史断代的、地区划分的方法对中国民间舞蹈文化的形成与发展作分析研究。

中国的三大文化流派之间, 也是从互相抵触、对抗, 而发展为和谐相处的。隋唐初期, 儒家、佛教、道教三者尚属三足鼎立。唐宋之后, 三大流派对每个中国人的思想和生活都有深刻的影响, 中国民间舞蹈文化中, 也明显地反映出这一特点, 许多盛大的带有祭祀性的民间舞蹈, 无不和宗教活动有关, 一些边远的少数民族民间舞蹈更是如此, 这就是中国传统文化精神之所在。

舞蹈是一种文化现象, 又是动态性的形象艺术, 对它的文化探索, 自然应该在动态中、典型环境中运用各种文化知识进行研究。

中国各民族的民间舞蹈中, 都不同程度地积淀着本民族的民族审美心理、风俗习惯等文化现象, 而且对于民族的形成、迁移居住环境、经济基础、社会结构等各个方面都有所反映。舞蹈文化的探索, 就是对舞蹈的内容与形成以及和舞蹈有关的活动进行探索。中国民间舞蹈中有许多奇异的文化现象, 常使人感到惊奇、有趣。例如: 为什么有些舞蹈要在一定节日、场地、气氛中进行? 为什么把“一顺边”的动作舞得那么美? 为什么许多民族都有戴面具表演的民间舞蹈, 它们与中国古代的驱傩有何源流关系等等, 都属于民间舞蹈文化探索的范围。然而单纯地依靠舞蹈本身进行研究, 是无法弄清其源流始末的, 还必须借助社会学、历史学、民族学、民俗学、语言学、地理学、美学以及人类学的研究成果, 纵横探索民间舞蹈形成的文化背景, 探索它们的多种文化因素, 从而促进中国民间舞蹈文化这一新学科的建设。

民间舞蹈是一个民族文化的重要组成部分, 运用其他学科的原理与方法纵横探索舞蹈文化时所得的研究成果, 由于是既有形象, 又有文字, 两种文化交融于一体的文化成果, 所以对其他学科也有参考价值, 或许还能弥补其他学科研究中的空白。例如: 同是居住在牧区的蒙古族、藏族、塔吉克族都喜爱鹰, 把鹰作为英雄的象征, 但在他们的舞蹈中所塑造的鹰的形象, 其形态、气质、气氛却各不相同: 蒙古族突出勇猛、矫健; 藏族则显出强健、稳重、豪放; 塔吉克族则表现轻捷、洒脱, 正所谓一鹰三态。

蒙古族舞蹈中鹰的形象, 是生活在辽阔草原广大牧民的气势和精神面貌的艺术升华, 体现了一往无前的英雄气概。鹰在藏族人民心目中是一种神鸟, 人们认为鹰栖息在人迹罕至的高险岩端, 与天接近, 与神为伍, 具有神力和灵性。藏族天葬的习俗, 也与鹰可以把死者灵魂带往天上的心理有关。塔吉克族民间舞蹈, 虽然也把鹰的气势、神态, 对鹰的崇敬羡慕的心理融于表演之中, 但节奏鲜明, 风格别致。不论是鹰起落的跳跃, 还是扶摇直上, 由低到高的连续旋转, 都显得无比轻捷洒脱, 这和塔吉克族居住在帕米尔高原丝绸古道, 民间舞蹈中保存有古西域乐舞的文化遗存有关。由于鹰在民间舞蹈中被赋予人性, 具有高贵、稳重的品格, 所以人们以崇敬的心情表演鹰的形象。

又如, 同是喜爱孔雀, 以孔雀作为吉祥、幸福、美丽象征的傣族、藏族, 他们用舞蹈表现孔雀时, 前者主要用道具舞的形式表现孔雀的优美动态或扮演孔雀公主等优美动人的神话故事, 伴奏用象脚鼓、钹与铙; 后者不用道具, 常以歌舞的方式互问互答, 展袖起舞。

上述“一鹰三态”、“两种孔雀”等常见的舞蹈文化现象, 正是由于民族性格、心理、历史、自然环境、宗教信仰之不同造成的, 必须通过各种学科对它们进行多方面的比较研究, 才能找出其文化背景与文化遗存。这种从动态中进行研究的成果, 对美学、民俗学和民族学都有参考意义。

作者: 齐昕

编辑: 杜文杰

[【关闭窗口】](#) [【发表评论】](#) [【打印本稿】](#)

文化广角 [更多>>](#)



“长城后裔”知耻保护长城

- 中国民间舞的文化特点
- 河北69处文物开放单位于14日减免费开放
- 河北省初步建立四级非物质文化遗产名录体系
- 打击网络侵权盗版专项行动全面展开
- 曲阳举办首届雕刻文化发展研讨会
- 北戴河投资1.2亿元建博物馆
- 跳出文化看文化—访文化厅厅长冯韶慧
- 河北首届民俗文化节将启动

天天副刊 [更多>>](#)

- 培养“快乐基因”
- 爱, 让生命更纯粹
- 想念爷爷
- 小房子·大爱情
- 家有“奥运小宝贝”
- 温暖的手套
- 哲学与读书
- 读本书救条命

历史名城 [更多>>](#)

- 蔚县 定州 宣化 邢台 赵州 邯郸 山海关 正定 保定 承德
- 保定——古色古香古韵味
- 范仲淹生于正定县高平村
- 《承德府志》(校本)出版
- 承德首届佛教文化艺术年落幕
- 邯郸发现周代刻辞卜甲
- 承德建2座古玩城
- 山海关用新文字砖修复一段长城引质疑
- 山海关有个农民长城保护员

文物博览 [更多>>](#)

- 艺术品投资有三难
- 高仿品也能看出韵味来