



首页 | 陶冶专栏 | 蒹葭专栏 | 文艺新闻 | 人物专栏(1) | 人物专栏(2) | 艺术人生 | 在水一方 | 民间集锦 | 大看台  
| 书画长廊 | 文化眼 | 文萃 | 民间话本 | 史海回眸 | 秘境探幽 | 畅游天下 | 文化广角 | 书林漫步 | 廿年报庆  
| 书画欣赏 | 在线休闲 | 艺苑杂谭 | 戏苑百家 | 荧屏 | 都市旁白 | 连载 | 读书 | 把酒论道 | 报社人员 | 专题

当前位置 首页 >> 文艺新闻 >> “大唐乐舞”开创高校学术讲座新形式 (A6)

“大唐乐舞”开创高校学术讲座新形式 (A6)

作者 文锋 来源 文化艺术报 发布时间 2007-06-21 浏览次数 字体 大 中 小

熔学术讲座与精彩表演于一炉

“大唐乐舞”开创高校学术讲座新形式

本报讯（记者 文锋）一场别开生面的学术报告——唐传长安古乐文化讲座日前在西安文理学院举行。由西安市“长安古乐保护开发领导小组”专家委员会主任、著名唐传长安古乐史专家李锐教授携带唐传古乐艺术演奏团队所作的学术报告，让到场的西安文理学院师生不仅从理论上了解了唐传长安古乐的概况，而且耳闻目睹了“大唐乐舞”的风采。

据悉，唐传长安古乐流传于陕西终南山以北、渭水以南，以唐长安城为中心的关中平原一带，是中国非物质文化遗产首批保护项目和中国民间文化遗产重点保护工程试点项目。它是成套乐器再现千年古乐的古老乐种之一，也是世界四大文明古国中唯一完整保存下来的千年宫廷音乐乐种。唐传长安古乐曲目丰富，内容广泛，调式各异，曲式结构复杂、庞大，被世界音乐界和史学界称为“中国唐代宫廷交响乐”和“陕西千年活文物”。

李锐教授此次所作的唐传长安古乐史学术讲座共分四个章节：唐传长安古乐史概述、唐传乐谱与乐曲及演奏形式、唐传乐器与乐队编制的研究、唐传长安古乐的传承及学术价值与地位。在讲座每一章节的开头与结尾，均有他携带的由西安佛教古乐社和陕西长安龙族妙音女子古乐艺术团的乐手们联袂演奏的唐传古曲和佛教古乐——从着装、编制和演奏曲目等方面精彩演绎了大唐乐舞的风采，给人以“身临其境，如回盛唐”的震撼。

这种融学术讲座与精彩演绎于一体的学术报告，是一种新颖的教学方式，开创了高校学术讲座的新形式，对促进非物质文化遗产的保护和传承是一种新的尝试。

责任编辑：张荣

责任编辑 whysb

发表评论 打印本文 推荐本文 加入收藏 返回顶部 关闭窗口

- [上一篇](#)：[\[图文\] 邢庆仁变瓦砾为艺术 \(A5\)](#)
- [下一篇](#)：[中国画、油画作品展将在西安举办 \(A6\)](#)

最新文章

- 肩担道义 笔写人生 (A4)
- 《福娃奥运漫游记》获好评 (A3)
- 博客散文集《龟兔赛跑》出版发行 (A3)
- 《合约情人》热映 (A3)
- “罗国士书画展”将在西安举行 (A3)
- 一句话新闻 (A3)
- 中影新推10多部优秀国产片献礼十七大 (A3)

推荐文章

- [\[图文\]](#) 肩担道义 笔写人生 (A4)
- 《福娃奥运漫游记》获好评 (A3)
- [\[图文\]](#) 博客散文集《龟兔赛跑》出版发行 (A3)
- [\[注意\]](#) 《合约情人》热映 (A3)
- “罗国士书画展”将在西安举行 (A3)
- 一句话新闻 (A3)
- 中影新推10多部优秀国产片献礼十七大 (A3)

热点文章

- [\[图文\]](#) 陕西文艺界“走进和谐陕西——军营行”采风慰问活动圆满结束 (A3)
- [\[图文\]](#) 《鉴宝》栏目走进陕西面向社会征集宝物 (A3)
- [\[图文\]](#) 肩担道义 笔写人生 (A4)
- “陕西各界喜迎2008年北京奥运会倒计时一周年联欢晚会”举行 (A3)
- 著名戏剧家杨兴逝世 (A3)
- 李广顺文学作品集《也无风雨也无晴》出版

▪ “第三届冰心散文奖”在京正式启动 (A3)

▪ “第三届冰心散文奖”在京正式启动 (A3)

(A3)

[图文] ▪ 陕西举办民间艺术公益展览 (A1)

[图文] ▪ 创意中国 魅力奥运 (A4)

©2005 文化艺术报 版权所有 访问量:

Power by **phpcms 2.1**