



一部历久弥新的红色经典——芭蕾舞剧《红色娘子军》赏析

<http://www.firstlight.cn> 2009-10-01

《红色娘子军》是我国第一部民族芭蕾舞剧作品。以此为标志，中国芭蕾舞真正迈开了创建民族风格进程的一步。它取材于革命的现实性题材，直接反映一群土战士在海南的革命斗争和生活。在芭蕾舞剧的选材上具有革命性的突破。在音乐的创作上和舞蹈动作的编排上又有很多创新，是一部久演不衰的优秀剧目。本文试

从多角度全方面地解析该剧，以期读者能够对该剧有个较全面的了解和再认识。

[存档文本](#)