



经典剧目

古典剧目

中国题材

现代作品

现代作品 -> 卡门



编导：罗兰·佩蒂  
根据普罗斯佩·梅里美小说改编  
作曲：乔治·比才  
服装舞美设计：安东尼·克拉维  
排练者：让·菲利普·阿诺



卡门剧情介绍

第一幕：烟厂女工

烟厂女工们来到广场走进人群。人们听到叫喊声。是卡门和一个女工在打架。唐·何赛出现并把她们拉开，卡门的美丽令他着迷。卡门躲避他。唐·何赛紧跟其后。

第二幕：在里拉·帕斯蒂亚酒馆小酒馆内景，坏男孩和坏女孩频频出入。唐·何赛走进来，多情地看着卡门跳舞，卡门边跳舞边挑逗他。他把她举起来。

第三幕：房间内清晨，两个相爱的人长时间的双人舞。小酒馆中三个走私犯过来找卡门。唐·何赛与走私贩合伙，一同离去。

第四幕：谷仓

三个走私犯、卡门和唐·何赛藏起来，监视一个路人打算抢他。卡门要求唐·何赛抢劫此人，必要时可以杀了他，以表示对她的爱恋之心。唐·何赛完全被卡门迷住，刺死了过路人把他的钱抢走。三个走私犯抢占赃物后，丢下唐·何赛，和卡门一起逃跑。

第五幕：斗牛

斗牛场入口，人们等着用剑刺死斗牛的勇士：埃斯卡米洛穿着那身“闪亮的服装”，紧紧盯着卡门。大家忙着进场观看斗牛时，躲在人群中的唐·何赛走出来，抓住卡门，想把她带走。卡门蔑视地拒绝了他。是展现事实的时候了：唐·何赛杀死一个人以表示他是一个男人，卡门再没有什么要求了，唐·何赛也没有什么可贡献的了。如同场内斗牛士和斗牛间的拼斗一样，两个人愤怒地动起手来。结果：像一头勇猛斗牛的唐·何赛刺死了自己心爱的人。

